

#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO



Ano letivo 2017/2018

Cursos: Científico-Humanísticos

Disciplina: PORTUGUÊS

Domínios	OBJETIVOS A ATINGIR/COMPETÊNCIAS A AVALIAR	Instrumentos de <b>A</b> valiação		so %
	■ Empenho			
	- Atenção - Intervenção nas aulas - Interesse - Realização das tarefas propostas		3	
Saber Estar	<ul> <li>Responsabilidade</li> <li>Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)</li> <li>Respeito pelo património comum</li> </ul>	• Registos de	3	10
SABEF	■ Relações interpessoais  - Cooperação e entreajuda - Respeito pelo outro  - Espírito de tolerância	observação	2	
	Autonomia     Espírito de iniciativa     Capacidade de concretização		2	=
	Expressão escrita/ Leitura/Gramática			
	<ul> <li>produção de textos de várias tipologias:</li> <li>planificação</li> <li>cumprimento das propriedades da textualidade (continuidade, progressão, coesão, coerência)</li> <li>produção de textos com finalidades diversas e destinatários variados</li> <li>expressão de ideias, opiniões, vivências e factos de forma pertinente,</li> </ul>	● Provas de avaliação	65	
SABER / SABER FAZER	estruturada e fundamentada - realização de operações de revisão de texto - participação ativa e empenhada nas atividades da OFICINA de ESCRITA.  > utilizar estratégias de leitura diversificadas > captar o sentido e interpretar textos escritos: - reconhecer ideias expressas - estabelecer relações lógicas - deduzir e inferir - analisar aspetos específicos dos diferentes tipos de texto. > interpretar relações entre linguagem verbal e códigos não verbais > manifestar preferências na seleção de leituras e expressar opiniões e gostos sobre textos lidos > respeitar regras estabelecidas no Contrato de Leitura > utilizar diferentes recursos e fontes de informação para responder a necessidades concretas de informação e de aprendizagem > identificar marcas linguísticas de distintos usos de língua mediante a observação direta e a comparação de diversas produções > refletir sobre as regras de funcionamento da língua, identificando os elementos formais nos planos fónico, morfológico, lexical, semântico e pragmático > utilizar conscientemente os conhecimentos adquiridos sobre o sistema linguístico para uma melhor compreensão dos textos e para a revisão e aperfeiçoamento das suas produções.  > Compreensão/Expressão oral	• Outros instrumentos: trabalhos relatórios	5	90
	<ul> <li>estratégias de escuta</li> <li>captar ideias essenciais e intenções de textos orais de diferentes tipos e de níveis distintos de formalização:         <ul> <li>reconhecer ideias expressas</li> <li>estabelecer relações lógicas</li> <li>deduções e inferências</li> </ul> </li> <li>produção de textos orais de diferentes tipos e níveis distintos de formalização:         <ul> <li>planificação</li> <li>cumprimento das propriedades da textualidade</li> <li>adequação do discurso à finalidade e à situação comunicativa</li> <li>expressão de ideias, opiniões, vivências e factos de forma fluente, estruturada e fundamentada</li> </ul> </li> <li>participação construtiva em situações de comunicação (debates, trabalhos de grupo, exposições orais,), respeitando as normas que as regem.</li> </ul>		20	



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO



Ano letivo: 2017/2018

Cursos: Profissionais Disciplina: PORTUGUÊS

Domínios	ÍNIOS OBJETIVOS A ATINGIR/COMPETÊNCIAS A AVALIAR			so 6
	■ Empenho	DE <b>A</b> VALIAÇÃO		
	- Atenção - Intervenção nas aulas - Interesse - Realização das tarefas propostas		4	
Saber Estar	<ul> <li>Responsabilidade</li> <li>Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)</li> </ul>	<ul><li>Registos de observação</li></ul>	4	15
SABE	<ul> <li>Relações interpessoais</li> <li>Cooperação e entreajuda</li> <li>Respeito pelo outro</li> <li>Espírito de tolerância</li> </ul>	observação	4	
	<ul> <li>Autonomia</li> <li>Espírito de iniciativa</li> <li>Capacidade de concretização</li> </ul>		3	
	Expressão escrita/ Leitura/Gramática  produção de textos de várias tipologias:	● Provas de avaliação	50	
SABER / SABER FAZER	estruturada e fundamentada - realização de operações de revisão de texto - participação ativa e empenhada nas atividades da OFICINA de ESCRITA.  > utilizar estratégias de leitura diversificadas > captar o sentido e interpretar textos escritos: - reconhecer ideias expressas - estabelecer relações lógicas - deduzir e inferir - analisar aspetos específicos dos diferentes tipos de texto. > interpretar relações entre linguagem verbal e códigos não verbais > manifestar preferências na seleção de leituras e expressar opiniões e gostos sobre textos lidos > respeitar regras estabelecidas no Contrato de Leitura > utilizar diferentes recursos e fontes de informação para responder a necessidades concretas de informação e de aprendizagem > identificar marcas linguísticas de distintos usos de língua mediante a observação direta e a comparação de diversas produções > refletir sobre as regras de funcionamento da língua, identificando os elementos formais nos planos fónico, morfológico, lexical, semântico e pragmático  utilizar conscientemente os conhecimentos adquiridos sobre o sistema linguístico para uma melhor compreensão dos textos e para a revisão e aperfeiçoamento das suas produções.  > Compreensão/Expressão oral > estratégias de escuta	• Outros instrumentos: trabalhos relatórios	10	85
	<ul> <li>➤ captar ideias essenciais e intenções de textos orais de diferentes tipos e de níveis distintos de formalização:         <ul> <li>reconhecer ideias expressas</li> <li>estabelecer relações lógicas</li> <li>deduções e inferências</li> </ul> </li> <li>➤ produção de textos orais de diferentes tipos e níveis distintos de formalização:         <ul> <li>planificação</li> <li>cumprimento das propriedades da textualidade</li> <li>adequação do discurso à finalidade e à situação comunicativa</li> <li>expressão de ideias, opiniões, vivências e factos de forma fluente, estruturada e fundamentada</li> <li>▶ participação construtiva em situações de comunicação (debates, trabalhos de grupo, exposições orais,), respeitando as normas que as regem.</li> </ul> </li> </ul>		25	



#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO



Ano letivo 2017/2018

#### **Cursos Profissionais**

Disciplina: ESPANHOL (iniciação e continuação) 10.º e 11.º Anos

Domínios	Objetivos a atingir/Competências a avaliar	Instrumentos de Avaliação	Pes	
SABER ESTAR	■ Empenho  - Atenção - Intervenção nas aulas - Interesse - Realização das tarefas propostas  ■ Responsabilidade  - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)  ■ Relações interpessoais  - Cooperação e entreajuda - Respeito pelo património comum  ■ Respeito pelo património comum  - Cooperação e entreajuda - Respeito pelo outro  - Espírito de tolerância  ■ Autonomia  - Capacidade de concretização	<ul> <li>Registos de observação</li> </ul>	4 4 3	15
Saber / Saber Fazer	Compreender  — ouvir/ver: documentos audiovisuais, verbais, eletrónicos  — ler: leitura de textos escritos (captação de sentidos, estabelecimento de relações coerentes/lógicas, construção de sentidos)  Falar  — interagir: participação em situações de simulação de interações  — competência da leitura (o ritmo, a fluência, a entoação, a expressividade)	<ul> <li>Testes sumativos</li> <li>Grelhas de avaliação da expressão/ compreensão</li> </ul>	50	85
SABER / S	Escrever — selecionar e organizar informação — escrever textos (segundo os objetivos, as situações e as finalidades de comunicação apresentadas)	• Trabalhos escritos	5	



#### NCES/ESPANHOL CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO



Ano letivo 2017/2018

#### **Cursos Científico-Humanísticos**

Disciplina: ESPANHOL (iniciação e continuação) 10.º e 11.º Anos

Domínios	Objetivos a atingir/Competências a avaliar	INSTRUMENTOS DE <b>A</b> VALIAÇÃO	Pes %	
SABER ESTAR	■ Empenho  - Atenção - Intervenção nas aulas - Interesse - Realização das tarefas propostas  ■ Responsabilidade - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos) ■ Relações interpessoais - Cooperação e entreajuda - Respeito pelo património comum  - Espírito de tolerância - Respeito pelo outro  - Espírito de tolerância - Capacidade de concretização	<ul> <li>Registos de observação</li> </ul>	3 2 2	10
Saber / Saber Fazer	Compreender  — ouvir/ver: documentos audiovisuais, verbais, eletrónicos  — ler: leitura de textos escritos (captação de sentidos, estabelecimento de relações coerentes/lógicas, construção de sentidos)  Falar  — interagir: participação em situações de simulação de interações  — competência da leitura (o ritmo, a fluência, a entoação, a expressividade)  Escrever  — selecionar e organizar informação  — escrever textos (segundo os objetivos, as situações e as finalidades de comunicação apresentadas)	<ul> <li>Testes sumativos</li> <li>Grelhas de avaliação da expressão/ compreensão oral</li> </ul>	30	90
		• Trabalhos escritos	5	

Nota: As classificações dos três períodos letivos traduzem a média aritmética de acordo com os critérios de avaliação.







Ano letivo 2017/2018

#### **Cursos Científico-Humanísticos**

Disciplina: FRANCÊS (iniciação e continuação) 10.º, 11.º e 12.º Anos

Domínios	Objetivos a atingir/Competências a avaliar	Instrumentos de <b>A</b> valiação	Peso %	
Saber Estar	■ Empenho  - Atenção - Intervenção nas aulas - Interesse - Realização das tarefas propostas  ■ Responsabilidade  - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)	● Registos de observação	3	10
SABI	■ Relações interpessoais  - Cooperação e entreajuda - Respeito pelo outro  - Espírito de tolerância - Autonomia  - Capacidade de iniciativa - Espírito de concretização		2	
	Compreender  — ouvir/ver: documentos audiovisuais, verbais, eletrónicos  — ler: leitura de textos escritos (captação de sentidos, estabelecimento de	• Testes sumativos	55	_
SABER / SABER FAZER	relações coerentes/lógicas, construção de sentidos)  Falar  — interagir: participação em situações de simulação de interações — competência da leitura (o ritmo, a fluência, a entoação, a expressividade)  Escrever — selecionar e organizar informação — escrever textos (segundo os objetivos, as situações e as finalidades de comunicação apresentadas)	<ul> <li>Grelhas de avaliação da expressão/ compreensão oral</li> </ul>	30	90
		• Trabalhos escritos	5	

Nota: As classificações dos três períodos letivos traduzem a média aritmética de acordo com os critérios de avaliação.



#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO



Ano letivo 2017/2018

#### **Cursos Profissionais**

Disciplina: FRANCÊS (iniciação e continuação) 10.º, 11.º e 12.º Anos

Domínios	OBJETIVOS A ATINGIR/COMPETÊNCIAS	A AVALIAR INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO		so 6
	■ Empenho  - Atenção - Intervenção - Interesse - Realização o	nas aulas las tarefas propostas	4	
Saber Estar	<ul> <li>Responsabilidade</li> <li>Cumprimento de regras estabelecidas</li> <li>Respeito pe (assiduidade, pontualidade, prazos)</li> </ul>	lo património comum  ● Registos de observação	4	15
SABE	<ul> <li>Relações interpessoais</li> <li>Cooperação e entreajuda</li> <li>Espírito de tolerância</li> </ul>	lo outro	4	
	<ul> <li>Autonomia</li> <li>Capacidade de iniciativa</li> <li>Espírito de o</li> </ul>	concretização	3	
SABER / SABER FAZER	Compreender  — ouvir/ver: documentos audiovisuais, verbais, ele	• Testes sumativos	50	
	<ul> <li>ler: leitura de textos escritos (captação de sentidos)</li> <li>relações coerentes/lógicas, construção de sentidos)</li> <li>Escrever</li> <li>selecionar e organizar informação</li> <li>escrever textos (segundo os objetivos, as situaçõe comunicação apresentadas)</li> <li>Falar</li> </ul>	●Trabalhos	5	85
	— interagir: participação em situações de simulação — competência da leitura (o ritmo, a fluência, a ento	•	30	



## GRUPO DISCIPLINAR DE INGLÊS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2017/2018



**Cursos: Científico-Humanísticos** 

Domínios	Co	OMPETÊNCIAS A AVALIAR / OBJETIVOS A ATINGIR	Instrumentos de <b>A</b> valiação	I	Peso %
SABER ESTAR	- Participar de fo		Registos de observação	5%	10%
SAB	-	ras consignadas no Regulamento Interno e usar de respeito elações interpessoais.		5%	
	Compreensão / Interpretação oral	<ul> <li>Identifica o tipo de texto</li> <li>Identifica tema / assunto de um texto</li> <li>Identifica a(s) ideia(s) principais de um texto</li> <li>Identifica / descodifica palavras-chave</li> <li>Compreende textos de complexidade crescente</li> </ul>	Registos de observação	15%	30%
SABER / SABER FAZER	Expressão oral	<ul> <li>Produz enunciados para narrar, descrever</li> <li>Interage em diálogos, conversas, debates sobre temas propostos</li> <li>Utiliza vocabulário adequado</li> <li>Utiliza estruturas frásicas adequadas</li> <li>Revela fluência</li> </ul>	(Atividades de diagnóstico e formativas )	15%	30%
	Compreensão/ Interpretação escrita Expressão escrita/ Língua Inglesa	<ul> <li>Identifica o tipo de texto</li> <li>Identifica o tema / assunto de um texto</li> <li>Distingue ideia(s) principal(ais) / ideia(s) secundária(s)</li> <li>Compreende vocabulário específico</li> <li>Interpreta vários tipos de texto</li> <li>Elabora textos adequados ao nível de aprendizagem</li> <li>Produz textos com ideias organizadas, nomeadamente através da utilização de elementos de coesão</li> <li>Utiliza vocabulário adequado ao tipo de texto</li> <li>Utiliza estruturas frásicas adequadas ao nível de aprendizagem</li> </ul>	Trabalhos individuais Testes sumativos		60%
		<ul> <li>Evidencia criatividade</li> <li>Evidencia conhecimentos de funcionamento da Língua</li> <li>Inglesa adequados ao nível de aprendizagem</li> </ul>			

**Nota:** A avaliação é contínua traduzindo-se numa classificação que terá em conta não só a análise dos resultados obtidos em momentos de avaliação formal, mas também a progressão do/a aluno/a ao longo do ano.



# GRUPO DISCIPLINAR DE INGLÊS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2017/2018



**Cursos: Profissionais** 

Domínios	Co	DMPETÊNCIAS A AVALIAR / OBJETIVOS A ATINGIR	Instrumentos de <b>A</b> VALIAÇÃO		eso %
SABER ESTAR	- Participar de fo (individualment - Cumprir as regr		Registos de observação	10%	20%
	Compreensão / Interpretação oral	<ul> <li>Identifica o tipo de texto</li> <li>Identifica tema / assunto de um texto</li> <li>Identifica a(s) ideia(s) principais de um texto</li> <li>Identifica / descodifica palavras-chave</li> <li>Compreende textos de complexidade crescente</li> </ul>	Registos de observação	15%	30%
SABER / SABER FAZER	Expressão oral	nronostos	formativas )	15%	30%
	Compreensão/ Interpretação escrita Expressão escrita/ Língua Inglesa	<ul> <li>Identifica o tipo de texto</li> <li>Identifica o tema / assunto de um texto</li> <li>Distingue ideia(s) principal(ais) / ideia(s) secundária(s)</li> <li>Compreende vocabulário específico</li> <li>Interpreta vários tipos de texto</li> <li>Elabora textos adequados ao nível de aprendizagem</li> <li>Produz textos com ideias organizadas, nomeadamente através da utilização de elementos de coesão</li> <li>Utiliza vocabulário adequado ao tipo de texto</li> <li>Utiliza estruturas frásicas adequadas ao nível de aprendizagem</li> <li>Evidencia criatividade</li> <li>Evidencia conhecimentos de funcionamento da Língua Inglesa adequados ao nível de aprendizagem</li> </ul>	Testes sumativos / Trabalhos		50%

**Nota:** A avaliação é contínua traduzindo-se numa classificação que terá em conta não só a análise dos resultados obtidos em momentos de avaliação formal, mas também a progressão do/a aluno/a ao longo do ano.



#### GRUPO DISCIPLINAR

#### Sócio-Económicas/Filosofia e História



Cursos: **Profissionais** 

Disciplina: ÁREA DE INTEGRAÇÃO

11º ANO

Domínios	OBJECTIVOS A ATINGIR/COMPETÊ	NCIAS A AVALIAR	Instrumentos de <b>A</b> valiação	Pes %	
Saber Estar	<ul> <li>Interesse</li></ul>	tervenção nas aulas ealização das tarefas propostas espeito pelo património comum espeito pelo outro	<ul> <li>Registos de observação</li> </ul>	20	)
SABER / SABER FAZER	<ul> <li>Competências de ordem científica e cogni</li> <li>A definir de acordo com cada Tema</li> <li>Competências de ordem intelectual e met</li> <li>Usa corretamente a linguagem científica</li> <li>Equaciona e resolve problemas</li> <li>Organiza e planifica o trabalho de forma</li> <li>Revela autonomia e criatividade</li> <li>Desenvolve o espírito de tolerância, a respeito pelos outros</li> <li>Exprime uma opinião crítica sobre informações apresentadas</li> <li>Analisa, corretamente, documentos or gráficos, dados estatísticos, etc.)</li> <li>Elabora esquemas e sínteses</li> <li>Utiliza as Tecnologias da Informação e Cos meios informáticos, vídeo, DVD, etc.</li> </ul>	codológica da disciplina metódica capacidade de diálogo e o as diferentes situações e diversos (textos, esquemas,	<ul> <li>Provas avaliação</li> <li>Outros instrumentos: Trabalhos Relatórios</li> </ul>	70	80



### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Cursos: Científico Humanísticos Disciplina: <u>Filosofia</u>, 10º e 11ºanos

#### Departamento de Ciências Sociais e Humanas

#### Grupo Disciplinar de Filosofia e História

Domínios	OBJECTIVOS A ATINGIR/C	OMPETÊNCIAS A AVALIAR	Instrumentos de <b>A</b> valiação	Pes %	
SABER ESTAR	■ Empenho  - Atenção - Interesse ■ Responsabilidade - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, cumprimento de prazos, material necessário para a aula) ■ Relações interpessoais - Cooperação e entreajuda; espírito de tolerância; respeito pelo outro; respeito pelas indicações do professor.	<ul> <li>Intervenção nas aulas</li> <li>Realização das tarefas propostas</li> <li>Respeito pelo património comum</li> </ul>	● Registos de observação	10	)
	<ul> <li>Autonomia</li> <li>Espírito de Iniciativa</li> <li>Criatividade</li> </ul>	<ul><li>Capacidade de concretização</li><li>Capacidade de trabalhar por si</li></ul>			
	Domínio dos conteúdos program Capacidade de mobilizar os conte Coerência lógica na organização Capacidade de comentar ou probidentificar teses e argumentos nu Capacidade de pesquisa e seleçã	• Testes sumativos	80		
SABER / SABER FAZER	Capacidade de análise, interpret Capacidade de questionar e pro Capacidade de conceptualizar e Competência argumentativa e d Utilização adequada de vocabula Capacidade de abordar de modo propostas e desenvolver espírito	<ul> <li>Participação nas         <ul> <li>atividades da</li> <li>aula</li> </ul> </li> <li>Trabalhos de grupo</li> <li>Trabalhos de casa</li> </ul>	10	90	
	Nota: A avaliação dos períodos letivos é r todos os elementos de avaliação – domíni conseguinte, os períodos letivos possuem uma avaliação global e contínua. Os aluno ano letivo, um trabalho-projeto que tem ur	o do saber estar e saber/saber fazer. Por i igual percentagem, de modo a traduzir s desenvolverão, <u>no 11º ano</u> , ao longo do	- Debates - Relatórios - Fichas		
	~~ <del>%</del>				

<del>-</del> ×							
Eu,			encarregado	de	educaç	ão do	aluno
	nº	_da	Turma,	de	eclaro	que	tomei
conhecimento dos critérios de avaliação	da	discip	lina de Filosofia.		/ se	tembro	/2017
O Encarregado de Educação:			O a	lunc	):		



#### Grupo Disciplinar de Filosofia e História

#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

**Cursos: Profissionais** 

Disciplina: Psicologia 11º ano

Domínios	OBJECTIVOS A ATINGIR/COMPETÊNCIAS A AVALIAR <sup>1</sup>	Instrumentos de <b>A</b> valiação	Peso %	)
SABER ESTAR	■ Empenho  - Atenção - Interesse - Realização das tarefas propostas  ■ Responsabilidade  - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)  ■ Relações interpessoais  - Cooperação e entreajuda - Respeito pelo outro  - Espírito de tolerância - Autonomia  - Espírito de Iniciativa - Capacidade de concretização	● Registos de observação		20
SABER / SABER FAZER	<ul> <li>-Identificar, compreender e enquadrar os diferentes conteúdos específicos da Psicologia.</li> <li>- Mobilizar conhecimentos de modo a justificar e argumentar ideias</li> <li>- Pesquisar de forma autónoma e utilizar critérios de qualidade na selecção da informação</li> <li>- Expor de forma clara e fundamentada as ideias.</li> <li>- Aquisição de hábitos de trabalho individual e em grupo.</li> <li>- Comunicação de ideias oral e escrita com correção linguística e rigor</li> </ul>	<ul> <li>Testes</li> <li>Outros instrumentos:         <ul> <li>Participação nas atividades na aula</li> <li>Trabalhos individuais e ou de grupo apresentados oralmente na aula</li> </ul> </li> <li>Exposições orais</li> <li>Dossiers temáticos</li> </ul>	20	80
Eu, _	><, encarregado/a de 	educação do/a a	iluno/a to dos	
O/a enca	arregado/a de educação O/alun	/Setembro	0/2018	



#### Grupo Disciplinar de Filosofia e História

#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Cursos: Científico Humanísticos Disciplina: <u>Psicologia B</u>, 12º Ano

Domínios	Objetivos a atingir/Competências a avaliar	INSTRUMENTOS DE <b>A</b> VALIAÇÃO		so %
SABER ESTAR	■ Empenho  - Atenção - Intervenção nas aulas - Interesse - Realização das tarefas propostas  ■ Responsabilidade  - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)  ■ Relações interpessoais  - Cooperação e entreajuda - Respeito pelo outro  - Espírito de tolerância - Autonomia  - Espírito de Iniciativa - Capacidade de concretização	<ul> <li>Registos de observação</li> </ul>	1	.0
SABER / SABER FAZER	<ul> <li>Evidencia domínio dos conteúdos da disciplina.</li> <li>Identifica e descreve os conceitos específicos da Psicologia.</li> <li>Identifica e explica teorias.</li> <li>Avalia e analisa criticamente teorias.</li> <li>Demonstra capacidade de mobilizar os conteúdos para novas situações.</li> <li>Pesquisa de forma autónoma e utiliza critérios de qualidade na seleção da informação.</li> </ul>	• Testes	70	-
	<ul> <li>Mostra capacidade de análise e interpretação de textos.</li> <li>Manifesta capacidade de concetualizar e relacionar conceitos.</li> <li>Desenvolve sentido crítico face ao mundo.</li> <li>Revela originalidade e eficácia na produção e apresentação dos trabalhos.</li> <li>Organiza coerentemente as ideias.</li> <li>Fundamenta fazendo apelo às correntes da Psicologia.</li> <li>Estrutura um texto.</li> <li>Capacidade crítica nomeadamente nas intervenções, nos debates sobre o</li> </ul>	<ul> <li>Participação nas atividades da aula</li> <li>Trabalhos de casa</li> <li>Debates</li> <li>Relatórios</li> </ul>		90
	<ul> <li>□ mundo na atualidade na sala de aula.</li> <li>□ Aquisição de hábitos de trabalho individual e em grupo.</li> <li>□ Comunica ideias, quer na oralidade como na escrita, com correção linguística e rigor.</li> </ul>	- Fichas - Comentários individuais	20	
	Nota: A avaliação dos períodos letivos é realizada mediante a média aritmética de <u>todos</u> os elementos de avaliação – domínio do saber estar e saber fazer/saber saber. Por conseguinte, os períodos letivos possuem igual percentagem, de modo a traduzir uma avaliação global e contínua.	-Trabalhos individuais e/ ou de grupo		
×				

Eu,			encarregado/a	de	educação	do/a	aluno/a
	nºn	da 1	Turma,	declaro	que tomei	conhecim	nento dos
critérios de avaliação da di	sciplina de Psicologia	В.					
						/Seten	nbro/2016
O/a encarregado/a de edu	cação					(	O/aluno/a



#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Grupo Disciplinar:

CIÊNCIAS ECONÓMICO - SOCIAIS

Curso: Profissional Informática de Gestão

Disciplina: **ORGANIZAÇÃO DE EMPRESAS E APLICAÇÕES DE GESTÃO** 

Domínios	Objectivos a atingir/Competências a avaliar	Instrumentos de <b>A</b> valiação	Pes %	
SABER ESTAR	<ul> <li>Empenho         <ul> <li>Atenção</li> <li>Interesse</li> <li>Realização das tarefas propostas</li> </ul> </li> <li>Responsabilidade         <ul> <li>Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos).</li> </ul> </li> <li>Relações interpessoais         <ul> <li>Cooperação e entreajuda</li> <li>Espírito de tolerância</li> </ul> </li> <li>Autonomia         <ul> <li>Espírito de Iniciativa</li> <li>Capacidade de concretização</li> </ul> </li> </ul>	● Registos de observação	15	5
	Usa correctamente a linguagem da Organização de Empresas e Aplicações de Gestão.  Equaciona e resolve problemas de Organização Empresarial.  Organiza e planifica o trabalho, aplicando técnicas de Organização Empresarial.	<ul> <li>Provas ava- liação (tes- tes ou traba- lhos).</li> </ul>	65	
ZER	Revela autonomia e criatividade na aplicação dos conceitos apreendidos.  Desenvolve o espírito de tolerância, a capacidade de diálogo e o respeito pelos outros na criação de consensos.	<ul><li>Outros instru- mentos:</li><li>- Relatórios;</li></ul>		
SABER / SABER FAZER	Exprime uma opinião crítica sobre as diferentes situações e informações apresentadas sobre Organização de Empresas e Aplicações de Gestão.  Analisa correctamente documentos diversos (textos, esquemas, gráficos, dados estatísticos, etc.) que, de algum modo, se referem à Organização de Empresas e Aplicações de Gestão.	- Participação oral; - Trabalhos escritos;	20	85
	Elabora esquemas e sínteses sobre temas de Organização de Empresas e Aplicações de Gestão.  Utiliza as Tecnologias da Informação e Comunicação, nomeadamente os meios informáticos na apresentação de soluções de Organização de Empresas e Aplicações de Gestão.	- Elaboração de documentação utilizando as aplicações		
	Outras: a definir de acordo com cada Módulo de Organização de Empresas e Aplicações de Gestão	informáticas.		



#### **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

DEPARTAMENTO
<u>CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS</u>

Cursos: *Profissionais* 

Disciplina: ÁREA DE INTEGRAÇÃO

Domínios	Objectivos a atingir/Competências	S A AVALIAR INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	Pes %	
Saber Estar	<ul> <li>Interesse</li></ul>	ção nas aulas ão das tarefas propostas  • Registos de observação  pelo outro  ade de concretização	20	)
Saber / Saber Fazer	<ul> <li>Competências de ordem científica e cognitiva</li> <li>A definir de acordo com cada Tema</li> <li>Competências de ordem intelectual e metodole</li> <li>Usa corretamente a linguagem científica da di</li> <li>Equaciona e resolve problemas</li> <li>Organiza e planifica o trabalho de forma metó</li> <li>Revela autonomia e criatividade</li> <li>Desenvolve o espírito de tolerância, a capa respeito pelos outros</li> <li>Exprime uma opinião crítica sobre as or</li> </ul>	sciplina	70	. 800





#### MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO Avelar Brotero ESCOLA SECUNDÁRIA DE AVELAR BROTERO 2017/2018

#### Cursos Profissionais de Secretariado e de Informática de Gestão

#### **GRUPO DISCIPLINAR CIÊNCIAS ECONÓMICO-SOCIAIS**

Disciplina: **ECONOMIA** 

Domínios	OBJECTIVOS A ATINGIR/	COMPETÊNCIAS A AVALIAR	Instrumentos de <b>A</b> valiação	Pe:	_
Saber Estar	■ Empenho  - Atenção - Interesse  ■ Responsabilidade - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)  ■ Relações interpessoais - Cooperação e entreajuda - Espírito de tolerância ■ Autonomia - Espírito de Iniciativa	<ul> <li>Intervenção nas aulas</li> <li>Realização das tarefas propostas</li> <li>Respeito pelo património comum</li> <li>Respeito pelo outro</li> <li>Capacidade de concretização</li> </ul>	<ul> <li>Registos de observação</li> </ul>	20	)
Saber / Saber Fazer	<ul> <li>Integra os fenómenos económicos no co</li> <li>Compreende conceitos económicos fund</li> <li>Compreende normas básicas de contabil</li> <li>Compreende fundamentos estruturant respectivos mecanismos de funcioname</li> <li>Conhece aspectos relevantes da econom</li> <li>Apresenta e fundamenta ideias.</li> </ul>	onómica na análise dos fenómenos sociais; ntexto dos fenómenos sociais; lamentais; ização da actividade económica das sociedades; es da organização económica das sociedades e into; iia portuguesa e da União Europeia;	• Testes	70	80
SABER	<ul> <li>Equaciona e resolve problemas;</li> <li>Organiza e planifica o trabalho de forma</li> <li>Revela autonomia e criatividade;</li> <li>Comunica oralmente e por escrito correc</li> <li>Exprime opinião crítica sobre as diferente</li> <li>Analisa correctamente documentos divestatísticos, etc.)</li> <li>Elabora esquemas e sínteses;</li> <li>Utiliza as tecnologias da informação e co</li> </ul>	metódica; ctamente; es situações e informações apresentadas; ersos (textos, esquemas, mapas, gráficos, dados municação; na utilizando critérios fundamentados na selecção	<ul><li>Outros instrumentos:</li><li>Trabalhos;</li><li>Relatórios</li></ul>	10	





Cursos: Curso Científico Humanístico de Ciências Socioeconómicas

## GRUPO DISCIPLINAR <u>CIÊNCIAS ECONÓMICO-SOCIAIS</u>

Disciplinas: **ECONOMIA** <u>A</u> e **ECONOMIA** <u>C</u>

Domínios	OBJECTIVOS A ATINGIR/	COMPETÊNCIAS A AVALIAR	Instrumentos de <b>A</b> valiação	Pes	_
SABER ESTAR	<ul> <li>Empenho</li> <li>Atenção</li> <li>Interesse</li> <li>Responsabilidade</li> <li>Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)</li> <li>Relações interpessoais</li> <li>Cooperação e entreajuda</li> <li>Espírito de tolerância</li> <li>Autonomia</li> <li>Espírito de Iniciativa</li> </ul>	<ul> <li>Intervenção nas aulas</li> <li>Realização das tarefas propostas</li> <li>Respeito pelo património comum</li> <li>Respeito pelo outro</li> <li>Capacidade de concretização</li> </ul>	<ul> <li>Registos de observação</li> </ul>	10	0
Saber / Saber Fazer	<ul> <li>Integra os fenómenos económicos no cor</li> <li>Compreende conceitos económicos fund</li> <li>Compreende normas básicas de contabili</li> <li>Compreende fundamentos estruturante respectivos mecanismos de funcioname</li> <li>Conhece aspectos relevantes da economi</li> <li>Apresenta e fundamenta ideias.</li> </ul>	onómica na análise dos fenómenos sociais; ntexto dos fenómenos sociais; amentais; zação da actividade económica das sociedades; es da organização económica das sociedades e nto; ia portuguesa e da União Europeia; sis de ordem intelectual e metodológica	• Testes	80	90
SABER	<ul> <li>Equaciona e resolve problemas;</li> <li>Organiza e planifica o trabalho de forma</li> <li>Revela autonomia e criatividade;</li> <li>Comunica oralmente e por escrito correc</li> <li>Exprime opinião crítica sobre as diferente</li> <li>Analisa correctamente documentos diviestatísticos, etc.)</li> <li>Elabora esquemas e sínteses;</li> <li>Utiliza as tecnologias da informação e cor</li> </ul>	metódica; tamente; es situações e informações apresentadas; ersos (textos, esquemas, mapas, gráficos, dados municação; a utilizando critérios fundamentados na selecção	<ul><li>Outros instrumentos:</li><li>Trabalhos;</li><li>Relatórios</li></ul>	10	

#### Nota:

Nas disciplinas de **Economia A** e de **Economia C**, a classificação de cada período é obtida tendo em consideração **todos** os instrumentos de avaliação utilizados desde o início do ano.



#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

## GRUPO DISCIPLINAR <u>CIÊNCIAS ECONÓMICO-SOCIAIS</u>

Curso: Científico-Humanístico de Ciências Socioeconómicas

Disciplina: GEOGRAFIA A

Domínios	OBJETIVOS A ATINGIR	Instrumentos de <b>A</b> VALIAÇÃO	Peso %	
Saber Estar	■ Empenho  - Atenção - Interesse - Interesse - Realização das tarefas propostas  ■ Responsabilidade  - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)  ■ Relações interpessoais  - Cooperação e entreajuda - Respeito pelo outro  - Espírito de tolerância - Autonomia  - Espírito de Iniciativa - Capacidade de concretização	● Registos de observação	10	
Saber / Saber Fazer	Descreve situações geográficas Identifica situações problemáticas relativas ao espaço geográfico Relaciona a capacidade de transformação da organização espacial com diferentes graus de desenvolvimento científico e tecnológico Confronta as transformações na organização do espaço geográfico com as potencialidades e limitações das TIC Relaciona a existência de conflitos no uso do espaço e na gestão de recursos com situações de desigual desenvolvimento a nível local e/ou regional Interpreta informação em textos, gráficos, quadros/tabelas, figuras, esquemas Usa correctamente a linguagem científica da disciplina Equaciona e resolve problemas Organiza e planifica o trabalho de forma metódica Revela autonomia e criatividade Demonstra espírito crítico Sistematiza dados, dando-lhes coerência e organizando-os em categorias na procura de modelos explicativos de organização do território Rentabiliza técnicas de expressão gráfica e cartográfica desenvolvida ao longo do processo de aprendizagem Utiliza as Tecnologias da Informação e Comunicação, nomeadamente os meios informáticos, vídeo, DVD, etc. Comunica oralmente e por escrito correctamente Elabora esquemas e sínteses.	<ul> <li>Testes         sumativos</li> <li>Estudo de caso</li> <li>Trabalhos</li> <li>Relatórios</li> </ul>	10	90

#### Nota:

A classificação de cada período é obtida tendo em consideração **todos** os instrumentos de avaliação utilizados desde o início do ano.



#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

GRUPO DISCIPLINAR

<u>CIÊNCIAS ECONÓMICO-SOCIAIS</u>

Curso: Profissional de Secretariado

Disciplina: LEGISLAÇÃO COMERCIAL, FISCAL E

LABORAL

Domínios	OBJECTIVOS A ATINGIR/COMPETÊNCIAS A AVALIAR	Instrumentos de Avaliação	Peso %	)
Saber Estar	■ Empenho  - Atenção - Interesse - Realização das tarefas propostas  ■ Responsabilidade  - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)  ■ Relações interpessoais  - Cooperação e entreajuda - Respeito pelo outro  - Espírito de tolerância  ■ Autonomia  - Capacidade de concretização		15	
SABER / SABER FAZER	SABER: Competências científico – cognitivas e SABER FAZER: Competências de ordem intelectual e metodológica  Demonstra uma visão crítica e atual do Direito enquanto fenómeno social e empresarial em constante transformação; Reconhece a relação existente entre os Ramos do Direito; Identifica o papel do Estado na revelação e formação do Direito; Resolve problemas práticos da análise e interpretação de preceitos legais; Resolve problemas práticos da formação das leis; Resolve situações que contemplem as formas de cessação de vigência da lei e de hierarquia das leis; Reconhece a autonomia e importância do Direito de Trabalho; Interpreta legislação relativa às relações laborais; Reconhece os meios e os organismos legais das relações de trabalho; Elabora e sabe negociar um contrato de trabalho; Reconhece a importância do Direito Comercial; Reconhece o conjunto de normas e regras jurídicas que regulam a organização, estrutura e funcionamento da atividade empresarial; Identifica a importância do Direito Fiscal no contexto da atividade empresarial portuguesa; Familiariza-se com os principais impostos do sistema fiscal português; Atualiza-se permanentemente face às constantes mudanças; Efetua uma autoavaliação do trabalho desenvolvido; Demonstra responsabilidade pelos seus atos, apoiando a empresa com os seus conhecimentos jurídicos;	<ul> <li>Testes</li> <li>Outros instrumentos:         <ul> <li>Trabalhos individuais e em grupo</li> <li>Questões orais</li> </ul> </li> </ul>	20	85



#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

GRUPO DISCIPLINAR

Curso: Profissional de Secretariado

#### **CIÊNCIAS ECONÓMICO-SOCIAIS**

Disciplina: PSICOLOGIA e SOCIOLOGIA

Domí Nios		OBJECTIVOS A ATINGIR/COMPETÊNCIAS A AVALIAR	Instrumentos de Avaliação	PESO %
SABER ESTAR		Empenho Atenção Intervenção nas aulas Realização das tarefas propostas Responsabilidade Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos) Relações interpessoais Cooperação e entreajuda Espírito de tolerância Autonomia Espírito de Iniciativa Capacidade de concretização	● Registos de observação	15
	*	<ul> <li>Competências científico-cognitivas</li> <li>Utiliza a perspectiva da Sociologia na análise da realidade social</li> <li>Mobiliza conceitos sociológicos para a análise de aspectos relevantes da so dade contemporânea, nomeadamente, da sociedade portuguesa</li> <li>Utiliza de forma correcta a terminologia sociológica</li> <li>Analisa aspectos relevantes de processos de mudança das sociedades actual</li> <li>Revela atitudes de compreensão e de respeito pelas diferenças étnicas, cultario o religiosas</li> </ul>	Testes de avaliação	70
SABER / SABER FAZER	*	<ul> <li>rais e religiosas</li> <li>Revela empenhamento na defesa dos direitos humanos</li> <li>Aplica os modos de produção de informação sociológica a contextos concreda realidade social</li> <li>Competências transversais de ordem intelectual e metodológica</li> <li>Revela métodos de estudo e hábitos de trabalho individual e de grupo</li> <li>Organiza e planifica o trabalho de forma metódica</li> <li>Recolhe, selecciona e interpreta documentos diversos tipos (textos, esquer quadros e gráficos estatísticos, etc.)</li> <li>Estrutura respostas com correcção formal e de conteúdo</li> <li>Elabora pequenas análises e sínteses de documentos</li> <li>Desenvolve o espírito de tolerância, a capacidade de diálogo e o respeito proutros</li> <li>Exprime uma opinião crítica sobre as diferentes situações e informações apsentadas</li> <li>Revela autonomia e criatividade</li> <li>Utiliza correctamente a língua portuguesa na expressão oral e escrita</li> <li>Utiliza as Tecnologias da Informação e Comunicação, nomeadamente os mores</li> </ul>	Atividades na aula: Análise de textos ou filmes; fichas de trabalho; relatórios; debates.  elos	15



#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

GRUPO DISCIPLINAR

<u>CIÊNCIAS ECONÓMICO-SOCIAIS</u>

Curso: Científico-Humanístico de Ciências Socioeconómicas

Disciplina: **SOCIOLOGIA** 

Domínios	Objectivos a atingir/Competências a avaliar	Instrumentos De Avaliação	Peso %
Saber Estar	<ul> <li>Empenho         <ul> <li>Atenção</li> <li>Intervenção nas aulas</li> <li>Realização das tarefas propostas</li> </ul> </li> <li>Responsabilidade         <ul> <li>Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)</li> </ul> </li> <li>Relações interpessoais         <ul> <li>Cooperação e entreajuda Espírito de tolerância</li> </ul> </li> <li>Autonomia         <ul> <li>Espírito de Iniciativa</li> </ul> </li> <li>Capacidade de concretização</li> </ul>	<ul> <li>Registos de observação</li> <li>Gelha de autoavaliação</li> </ul>	10
AZER	<ul> <li>Competências científico-cognitivas</li> <li>Utiliza a perspectiva da Sociologia na análise da realidade social.</li> <li>Mobiliza conceitos sociológicos para a análise de aspetos relevantes da sociedade contemporânea, nomeadamente, da sociedade portuguesa.</li> <li>Utiliza de forma correta a terminologia sociológica.</li> <li>Analisa aspectos relevantes de processos de mudança das sociedades atuais.</li> <li>Revela atitudes de compreensão e de respeito pelas diferenças étnicas, culturais e religiosas.</li> <li>Revela empenhamento na defesa dos direitos humanos.</li> <li>Aplica os modos de produção de informação sociológica a contextos concretos da realidade social.</li> </ul>	● Testes de avaliação	75
SABER / SABER FAZER	<ul> <li>Competências transversais de ordem intelectual e metodológica</li> <li>Revela métodos de estudo e hábitos de trabalho individual e de grupo.</li> <li>Organiza e planifica o trabalho de forma metódica.</li> <li>Recolhe, selecciona e interpreta documentos diversos tipos (textos, esquemas, quadros e gráficos estatísticos, etc.).</li> <li>Estrutura respostas com correcção formal e de conteúdo.</li> <li>Elabora pequenas análises e sínteses de documentos.</li> <li>Desenvolve o espírito de tolerância, a capacidade de diálogo e o respeito pelos outros.</li> <li>Exprime uma opinião crítica sobre as diferentes situações e informações apresentadas.</li> <li>Revela autonomia e criatividade.</li> <li>Utiliza correctamente a língua portuguesa na expressão oral e escrita.</li> <li>Utiliza as Tecnologias da Informação e Comunicação, nomeadamente os meios informáticos, vídeo, DVD, Internet, etc</li> </ul>	Atividades na aula:     análise de textos ou filmes;     fichas de trabalho;     relatórios;     debates.	15

<b>Nota:</b> Na disciplina de <b>Sociologia</b> , a classificação de cada período é obtida tendo em consideração todos os instrumentos de avaliação utilizados desde o início do ano e o progresso evidenciado na aprendizagem.				



#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

## GRUPO DISCIPLINAR <u>CIÊNCIAS ECONÓMICAS E SOCIAIS</u>

Curso: **Profissional de Secretariado** 

Disciplina: **TÉCNICAS DE CÁLCULO E CONTABILIDADE** 

Domínios	Objectivos a atingir/Competências a avaliar	Instrumentos de <b>A</b> valiação	Pes %	
SABER ESTAR	<ul> <li>Empenho</li> <li>Atenção</li> <li>Intervenção nas aulas</li> <li>Realização das tarefas propostas</li> </ul>			
	<ul> <li>Responsabilidade</li> <li>Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)</li> <li>Relações interpessoais</li> <li>Cooperação e entreajuda</li> <li>Espírito de tolerância</li> </ul>	<ul> <li>Registos de observação</li> </ul>	15	5
	<ul> <li>Autonomia</li> <li>Espírito de Iniciativa</li> <li>Capacidade de concretização</li> </ul>			
	<ul> <li>SABER: Competências científico – cognitivas e SABER FAZER: Competências de ordem intelectual e metodológica</li> <li>Utiliza conceitos básicos de proporcionalidade e de juros aplicados a situações da vida real.</li> </ul>	● Testes	65	
Saber / Saber Fazer	<ul> <li>Compreende a importância da contabilidade financeira.</li> <li>Deduz a importância da normalização contabilística.</li> <li>Conhece os princípios orientadores da teoria contabilística.</li> <li>Interpreta as operações contabilísticas correntes.</li> <li>Organiza e tratar a informação contabilística de forma correta.</li> <li>Classifica corretamente os documentos contabilísticos.</li> <li>Elabora as peças contabilísticas fundamentais de forma clara, precisa e concisa.</li> <li>Interpreta e analisa criticamente os dados presentes nos documentos contabilísticos.</li> <li>Usa corretamente a linguagem científica da disciplina.</li> <li>Equaciona e resolve problemas.</li> <li>Organiza e planifica o trabalho de forma metódica.</li> <li>Revela autonomia e criatividade.</li> <li>Demonstra espírito crítico.</li> <li>Sistematiza dados, dando-lhes coerência e organizando-os de modo a obter peças contabilísticas coerentes.</li> <li>Utiliza as tecnologias da informação e comunicação, nomeadamente os meios informáticos adequados às actividades que desempenha.</li> <li>Comunica corretamente, oralmente e por escrito.</li> <li>Reconhece a necessidade de trabalhar em grupo.</li> </ul>	<ul> <li>Outros instrumentos:</li> <li>Trabalhos individuais e em grupo</li> <li>Questões orais</li> </ul>	20	85



#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

GRUPO DISCIPLINAR

<u>CIÊNCIAS ECONÓMICO-SOCIAIS</u>

Curso: **Profissional de Secretariado** 

Disciplina: **TÉCNICAS DE SECRETARIADO** 

Domínios	Objectivos a atingir/Competências a avaliar	Instrumentos de <b>A</b> valiação	Pes %	
SABER ESTAR	■ Empenho  - Atenção - Intervenção nas aulas - Interesse - Realização das tarefas propostas  ■ Responsabilidade  - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)  ■ Relações interpessoais  - Cooperação e entreajuda - Respeito pelo outro  - Espírito de tolerância	● Registos de observação	15	5
	<ul> <li>Autonomia</li> <li>Espírito de Iniciativa</li> <li>Capacidade de concretização</li> </ul>			
	Competências Intelectuais e Metodológicas	• Provas ava-		
	<ul> <li>Usa correctamente terminologia específica</li> </ul>	liação e/ou	65	
	<ul> <li>Revela autonomia e criatividade</li> <li>Equaciona e resolve problemas</li> </ul>	trabalhos		
	<ul> <li>Organiza e planifica o trabalho de forma metódica</li> <li>Utiliza as aplicações informáticas e a Internet na elaboração, organização e pesquisa da informação.</li> </ul>	• Outros instru-		
	Comunica oralmente e por escrito correctamente	mentos:		
ZER	<ul> <li>Coopera com os outros nos trabalhos de grupo e na decisão participada</li> <li>Estrutura respostas com correcção formal e de conteúdo</li> </ul>	- Relatórios		
R FA		- Participação		
Saber / Saber Fazer	Competências Científicas e Cognitivas	oral		85
ABEF		- Trabalhos	20	
6	<ul> <li>Executar tarefas inerentes à gestão e organização do secretariado de uma empresa</li> </ul>	escritos	20	
	<ul> <li>Planear e organizar a rotina diária e mensal da Chefia/direcção, provi- denciando pelo cumprimento dos compromissos agendados</li> </ul>	- Elaboração de		
	<ul> <li>Assegurar a comunicação da chefia/direcção com interlocutores, internos e externos</li> </ul>	documenta-		
	<ul> <li>Organizar e executar tarefas relacionadas com o expediente geral do secretariado da chefia/direcção</li> </ul>	ção utilizando		
	<ul> <li>Utilizar as aplicações informáticas e a Internet na elaboração, organização e pesquisa de informação</li> </ul>	as aplicações		
		informáticas		



#### **Grupo Disciplinar de MATEMÁTICA**

Cursos Científico- Humanísticos Disciplina: Matemática A

#### Critérios de Avaliação

Domínios	Objetivos a atingir/Competências a avaliar	Instrumentos De Avaliação		sso %
Saber Estar	■ Empenho  - Atenção - Interesse - Realização das tarefas propostas  ■ Responsabilidade  - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)  ■ Relações interpessoais	Registos de observação	1	0
01	<ul> <li>Cooperação e entreajuda — Respeito pelo outro</li> <li>Espírito de tolerância</li> </ul> • Autonomia			
	<ul> <li>Capacidade de concretização – Espírito de Iniciativa</li> <li>Desenvolver a capacidade Matemática de resolução de problemas:</li> <li>Compreender a mensagem dos problemas</li> <li>Identificar os conceitos</li> </ul>	Testes escritos	75	
SABER / SABER FAZER	<ul> <li>Identificar os conceitos</li> <li>Estabelecer relações entre conceitos</li> <li>Formular e testar conjeturas</li> <li>Selecionar estratégias de resolução de problemas</li> <li>Interpretar e criticar resultados</li> <li>Executar procedimentos com facilidade</li> <li>Desenvolver o raciocínio lógico</li> <li>Utilizar ideias com rigor e clareza</li> <li>Formular adequadamente juízos de valor</li> <li>Formular generalizações</li> <li>Analisar e criticar questões teóricas</li> <li>Demonstrar corretamente proposições</li> <li>Inter-relacionar conceitos</li> <li>Utilizar com rigor as conexões entre os conceitos e os procedimentos</li> <li>Desenvolver a capacidade de comunicar</li> <li>Interpretar textos matemáticos</li> <li>Expressar corretamente os conceitos e as ideias em linguagem matemática</li> <li>Argumentar e contra-argumentar com rigor concetual</li> <li>Transpor um enunciado para uma expressão matemática e vice-versa</li> </ul>	Tarefas intermédias de avaliação	15	90

**Nota:** No final de cada período far-se-á a média aritmética de todos os elementos de avaliação disponíveis até ao momento.



#### **Grupo Disciplinar de MATEMÁTICA**

Cursos Científico- Humanísticos Disciplina: Matemática B

#### Critérios de Avaliação

Domínios	Objetivos a atingir/Competências a avaliar	Instrumentos De Avaliação		so 6
	■ Empenho  - Atenção - Intervenção nas aulas - Interesse - Realização das tarefas propostas  ■ Responsabilidade			
Saber Estar	<ul> <li>Cumprimento de regras</li> <li>Respeito pelo património comum</li> <li>estabelecidas (assiduidade,</li> <li>pontualidade, prazos)</li> </ul>	Registos de observação	1	0
SA	■ Relações interpessoais  — Cooperação e entreajuda — Respeito pelo outro  — Espírito de tolerância			
	■ Autonomia — Capacidade de concretização — Espírito de Iniciativa			
	<ul> <li>Desenvolver a capacidade de usar a Matemática como instrumento de interpretação e intervenção no real:</li> <li>Analisar situações da vida real, identificando modelos matemáticos que</li> </ul>	Testes escritos	75	
ZER	permitam a sua interpretação e resolução;  — Compreender a mensagem dos problemas;  — Selecionar estratégias de resolução de problemas;  — Interpretar e criticar resultados no contexto do problema.			
Saber / Saber Fazer	<ul> <li>Desenvolver a capacidade de selecionar a Matemática relevante para cada problema da realidade:</li> <li>Identificar conceitos;</li> <li>Estabelecer relações entre conceitos.</li> </ul>	Tarefas intermédias de	15	90
	<ul> <li>Desenvolver as capacidades de resolver problemas, de comunicar, assim como a memória, o rigor, o espírito crítico e a criatividade:</li> <li>Interpretar textos matemáticos;</li> <li>Expressar corretamente os conceitos e as ideias em linguagem Matemática;</li> <li>Transpor um enunciado para uma expressão matemática e vice-versa;</li> <li>Interpretar e criticar resultados.</li> </ul>	avaliação		

**Nota:** No final de cada período far-se-á a média aritmética de todos os elementos de avaliação disponíveis até ao momento.



#### **Grupo Disciplinar de MATEMÁTICA**

Cursos Profissionais Disciplina: Matemática

#### Critérios de Avaliação

Domínios	OBJETIVOS A ATINGIR/CO	MPETÊNCIAS A AVALIAR	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO		so %
~	■ Empenho  - Atenção - Interesse - Esforço individual - Comunicação	<ul><li>Intervenção nas aulas</li><li>Realização das tarefas propostas</li><li>Participação nas atividades</li></ul>			
Saber Estar/Saber Participar Atitudes e valores	<ul> <li>Responsabilidade</li> <li>Cumprimento de regras estabelecidas de acordo com o regulamento interno da escola (assiduidade, pontualidade, material escolar)</li> </ul>	– Respeito pelo património comum	Registos de observação	2	0
	<ul> <li>Relações interpessoais</li> <li>Cooperação e entreajuda</li> <li>Espírito de tolerância</li> <li>Comportamentos (postura, linguagem)</li> </ul>	– Respeito pelo outro	ossel vação		
	<ul> <li>Autonomia</li> <li>Espírito de Iniciativa</li> <li>Organização e método</li> <li>Espírito crítico</li> </ul>	<ul><li>Capacidade de concretização</li><li>Capacidade de autoavaliação</li></ul>			
	<ul> <li>Desenvolver a capacidade de usar a interpretação e intervenção no rea</li> <li>Analisar situações da vida real, identificand sua interpretação e resolução;</li> </ul>	I <b>l:</b> o modelos matemáticos que permitam a	Teste escrito	50	
SABER / SABER FAZER CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	<ul> <li>Compreender a mensagem dos problemas;</li> <li>Formular hipóteses e prever resultados;</li> <li>Selecionar estratégias de resolução de problema de resolução de problema de resolução de problema de realidade:</li> <li>Identificar conceitos;</li> <li>Estabelecer relações entre conceitos.</li> <li>Desenvolver as capacidades de resolução de memória, o rigor, o en linterpretar textos matemáticos;</li> <li>Expressar corretamente os conceitos e as identificar conceitos en linterpretar e criticar resultados.</li> </ul>	olemas; o do problema.  onar a Matemática relevante para  olver problemas, de comunicar, espírito crítico e a criatividade:  deias em linguagem matemática;	Tarefas intermédias de avaliação	30	80



#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO



ÁREA CURRICULAR de FÍSICA E QUÍMICA

Cursos: Profissionais Disciplina: Tecnologia Química

Domínios	OBJETIVOS A ATINGIR/C	COMPETÊNCIAS A AVALIAR	Instrumentos de <b>A</b> VALIAÇÃO	Pes %	
	■ Empenho			6	
	- Atenção - Interesse	<ul><li>Intervenção nas aulas</li><li>Realização das tarefas propostas</li></ul>		Ü	
Saber Estar	<ul> <li>Responsabilidade</li> <li>Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)</li> </ul>	- Respeito pelo património comum	<ul> <li>Registos de observação</li> </ul>	6	20
SABEF	<ul> <li>Relações interpessoais</li> <li>Cooperação e entreajuda</li> <li>Espírito de tolerância</li> </ul>	- Respeito pelo outro	Coocii ta yao	6	
	<ul> <li>Autonomia</li> <li>Capacidade de concretização</li> </ul>	- Espírito de Iniciativa		2	
SABER / SABER FAZER	Competências científico-cognitivas  Competências transversais de orde		<ul> <li>Testes</li> <li>Trabalhos que mobilizam conhecimentos da disciplina</li> </ul>	60	80
SABER / SA	<ul> <li>Usa corretamente a linguagem e</li> <li>Equaciona e resolve problemas;</li> <li>Organiza e planifica o trabalho e</li> <li>Revela autonomia e criatividade</li> </ul>	; de forma metódica;	Observação     direta e registo     no desempenho     nas aulas	20	-

Sendo a avaliação contínua, todos os elementos de avaliação serão tidos em consideração com igual ponderação na classificação final de cada módulo.

	(devolver ao professor)
Eu,	, encarregado de educação do aluno
	nº ano, do Curso
	, declaro ter tomado conhecimento dos critérios de avaliação à disciplina
de	, para o ano letivo de 2017/2018.
	O Encarregado de Educação



#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO



ÁREA CURRICULAR de FÍSICA E QUÍMICA

Cursos: Profissionais Disciplina: Tecnologia Química

Domínios	OBJETIVOS A ATINGIR/	COMPETÊNCIAS A AVALIAR	Instrumentos de <b>A</b> valiação	Pes %	
	■ Empenho - Atenção	- Intervenção nas aulas		6	
	- Interesse	- Realização das tarefas propostas			
æ	<ul><li>Responsabilidade</li></ul>			6	
Saber Estar	<ul> <li>Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)</li> </ul>	- Respeito pelo património comum	<ul> <li>Registos de observação</li> </ul>		20
ABE	<ul> <li>Relações interpessoais</li> </ul>			6	
S	<ul> <li>Cooperação e entreajuda</li> <li>Espírito de tolerância</li> </ul>	- Respeito pelo outro			
	<ul> <li>Autonomia</li> <li>Capacidade de concretização</li> </ul>	- Espírito de Iniciativa		2	
Saber / Saber Fazer	Competências científico-cognitivas  Competências transversais de orde	•	<ul> <li>Testes</li> <li>Trabalhos que mobilizam conhecimentos da disciplina</li> </ul>	60	80
Saber / S	<ul> <li>Usa corretamente a linguagem</li> <li>Equaciona e resolve problemas</li> <li>Organiza e planifica o trabalho</li> <li>Revela autonomia e criatividad</li> </ul>	; de forma metódica;	Observação     direta e registo     no desempenho     nas aulas	20	

Sendo a avaliação contínua, todos os elementos de avaliação serão tidos em consideração com igual ponderação na classificação final de cada módulo.

	(devolver ao professor)
u,	, encarregado de educação do aluno
	nº,do ano, do Curso
	, declaro ter tomado conhecimento dos critérios de avaliação à disciplina
le	, para o ano letivo de 2017/2018.
	O Encarregado de Educação



#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO



ÁREA CURRICULAR de FÍSICA E QUÍMICA

**Cursos: Profissionais Disciplina: Física e Química** 

Domínios	Objetivos a atingir/Competências a avaliar	Instrumentos de <b>A</b> VALIAÇÃO	Pes %	
SABER ESTAR	■ Empenho  - Atenção - Intervenção nas aulas - Interesse - Realização das tarefas propostas  ■ Responsabilidade  - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)  ■ Relações interpessoais  - Cooperação e entreajuda - Respeito pelo outro  - Espírito de tolerância - Autonomia  - Capacidade de concretização - Espírito de Iniciativa	● Registos de observação	6 6 2	20
Saber / Saber Fazer	Competências científico-cognitivas (*)  Competências transversais de ordem intelectual e metodológica (*)  (*) – constantes no programa	<ul> <li>Testes</li> <li>Trabalhos que mobilizam conhecimentos da disciplina</li> <li>Observação</li> </ul>	60	80
Ą	<ul> <li>Usa corretamente a linguagem específica da disciplina;</li> <li>Equaciona e resolve problemas;</li> <li>Organiza e planifica o trabalho de forma metódica;</li> <li>Revela autonomia e criatividade.</li> </ul>	direta e registo no desempenho nas aulas	20	

Sendo a avaliação contínua, todos os elementos de avaliação serão tidos em consideração com igual ponderação na classificação final de cada módulo.

	(devolver ao professor)
Eu,	, encarregado de educação do
aluno	nº, do ano, do Curso
	, declaro ter tomado conhecimento dos critérios de avaliação à
disciplina de	, para o ano letivo de 2017/2018.



#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO



ÁREA CURRICULAR de FÍSICA E QUÍMICA

**Cursos: Profissionais Disciplina: Física e Química** 

Domínios	Objetivos a atingir/Competências a ava	LIAR INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	Peso %	
SABER ESTAR	■ Empenho  - Atenção - Intervenção nas aula - Interesse - Realização das tarefa  ■ Responsabilidade  - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)  ■ Relações interpessoais  - Cooperação e entreajuda - Respeito pelo outro  - Espírito de tolerância - Autonomia  - Capacidade de concretização - Espírito de Iniciativa	• Registos de observação	6 6 2	20
SABER / SABER FAZER	Competências científico-cognitivas (*)  Competências transversais de ordem intelectual e mo  (*) – constan  - Usa corretamente a linguagem específica da discip - Equaciona e resolve problemas; - Organiza e planifica o trabalho de forma metódica - Revela autonomia e criatividade.	tes no programa  otro da disciplina  otro desempenho	60	80

Sendo a avaliação contínua, todos os elementos de avaliação serão tidos em consideração com igual ponderação na classificação final de cada módulo.

<b>-</b>	
	(devolver ao professor)
Eu,	, encarregado de educação do
aluno	nº,do ano ,do Curso
, declaro ter to	omado conhecimento dos critérios de avaliação à
disciplina de	, para o ano letivo de 2017/2018.
O E	Encarregado de Educação



(documento para o encarregado de educação do aluno)

#### MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO ESCOLA SECUNDÁRIA DE AVELAR BROTERO **2017/2018**

ÁREA CURRICULAR de FÍSICA E QUÍMICA

#### Company Co.





Cursos: Curso Científico-Humanístico de

**Ciências e Tecnologias** 

Disciplinas: Física e Química A: 10º e 11º

anos; Química e Física: 12º ano

	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	Indicadores
Saber	A  Competências  Científico - cognitivas	60%	Avaliação escrita	
85%	B Competências do tipo conceptual e do tipo processual	25%	Avaliação escrita sobre a componente prática/experimental	Constantes no programa da disciplina
Saber fazer 5%	C Competências do tipo social/ axiológico e atitudinal	5%	Grelhas de observação	Constantes no programa da disciplina
Saber estar	D Participação e empenho	5%	Grelhas de observação	Participação de forma oportuna e correta Resolução das tarefas propostas
10%	E Atitudes	5%		Respeito e prática dos valores de cidadania

As propostas de classificação, em cada período, terão em consideração todos os elementos de avaliação desde o início do ano letivo.

			(devolver ao professor)
Eu,			encarregado de educação do aluno
	nº, do	ano , turma	declaro ter tomado
conhecimento dos critérios de ava	aliação à disciplina de		, para o ano letivo de
2016/2017.			

O Encarregado de Educação	



#### ÁREA CURRICULAR de FÍSICA E QUÍMICA

#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO



Cursos: Curso Científico-Humanístico de

Ciências e Tecnologias

Disciplinas: Física e Química A: 10º e 11º

anos; Química e Física: 12º ano

	Parâmetros de Avaliação		Instrumentos de Avaliação	Indicadores
Saber	A  Competências  Científico - cognitivas	60%	Avaliação escrita	
85%	B Competências do tipo conceptual e do tipo processual	25%	Avaliação escrita sobre a componente prática/experimental	Constantes no programa da disciplina
Saber fazer	C Competências do tipo social/ axiológico e atitudinal	5%	Grelhas de observação	Constantes no programa da disciplina
Saber estar	D Participação e empenho	5%		Participação de forma oportuna e correta Resolução das tarefas propostas
10%	E Atitudes	5%		Respeito e prática dos valores de cidadania

As propostas de classificação, em cada período, terão em consideração todos os elementos de avaliação desde o início do ano letivo.

			(devolver ao professor)
Eu,		encarregado	o de educação do aluno
	nº , do	ano , turma	, declaro ter tomado
conhecimento dos critérios de avaliado 2016/2017.	ção à disciplina de	, p	para o ano letivo de
	O Encarregado de	Educação	



#### Grupo Disciplinar de Biologia e Geologia

#### **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

Cursos: CH

Disciplina: Biologia e Geologia (10°, 11°);

Biologia (12°)

Domínios	OBJETIVOS A ATINGIR/COMPETÊNCIAS A AVALIAR	Instrumentos DE <b>A</b> VALIAÇÃO		
	<ul> <li>Empenho</li> <li>Atenção</li> <li>Interesse</li> <li>Realização das tarefas propostas</li> </ul>		2,5	
Saber Estar	<ul> <li>Responsabilidade</li> <li>Cumprimento de regras estabelecidas         <ul> <li>(assiduidade, pontualidade, prazos)</li> </ul> </li> <li>Respeito pelo património comum</li> </ul>	Registos de observação	2,5	10
SABE	<ul> <li>Relações interpessoais</li> <li>Cooperação e entreajuda</li> <li>Espírito de tolerância</li> </ul>		2,5	
	<ul><li>Autonomia</li><li>Criatividade</li><li>Espírito de iniciativa</li></ul>		2,5	
Saber / Saber Fazer	<ul> <li>Competências científicas-cognitivas:</li> <li>1- Análise crítica e objetiva das relações entre Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente e suas implicações;</li> <li>2- Aplicação de conceitos/ termos/ modelos/ teorias/ hipóteses para explicar, justificar ou prever situações/fenómenos naturais/problemas do quotidiano dos Mundos Biológico e Geológico;</li> <li>3- Compreensão concetual de informação organizada;</li> <li>4- Estabelecimento de relações causa-efeito e de articulações estrutura-função;</li> <li>5- Interligação de informações com realização de inferências;</li> <li>6- Interpretação de informação em textos, gráficos, quadros/tabelas, figuras e esquemas;</li> <li>7- Planeamento de pequenas investigações (procedimentos experimentais) teoricamente enquadradas;</li> <li>8- Previsão de situações/acontecimentos com base no conhecimento científico;</li> <li>9- Utilização do raciocínio lógico e crítico.</li> </ul>		60	90
SABER / S	Competências transversais de índole intelectual e metodológica:  1- Qualidade do desempenho da participação na aula (utiliza uma expressão oral/escrita bem estruturada com coerência na organização dos conteúdos; aplica linguagem científica adequada; participa de forma pertinente e eficaz)	Registos de observação	10	
	2- Processamento de informação (analisa e interpreta corretamente dados e resultados; pesquisa, seleciona e organiza a informação adquirida)	Trabalhos de pesquisa,	30	
	3- Capacidade de emitir opiniões devidamente fundamentadas (utiliza argumentos a favor ou contra determinadas hipóteses/conclusões; aplica conhecimentos a novas situações)	<ul><li>Relatórios,</li><li>Questionários</li></ul>	20	
	4- Qualidade do desempenho do trabalho prático/experimental (manuseia com destreza e segurança o material do laboratório; desenvolve a atividade prática/experimental de forma organizada; desenvolve com eficácia o trabalho em grupo; segue com rigor o plano estabelecido; regista os dados/resultados com rigor; faz uma correta gestão do tempo disponível para a atividade prática/experimental; procura resolver com autonomia as dificuldades surgidas no trabalho)	orientados  • Testes teórico/práticos		

De acordo com os critérios de avaliação definidos pelo grupo disciplinar de Biologia e Geologia, e ratificados em conselho pedagógico, as classificações atribuídas no final dos 1°, 2° e 3° períodos serão as médias ponderadas de todos os elementos de avaliação realizados até cada momento de avaliação.				
Tomei conhecimento dos critérios de avaliação das disciplinas de Biologia, de Geologia e de Biologia e Geologia.				
O aluno:	Data:			
O Encarregado de Educação:	Data:			



#### **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

**GRUPO DISCIPLINAR: Mecânica** 

Cursos Profissionais de Técnico de: Manutenção Industrial/Electromecânica; Manutenção Industrial/Mecatrónica Automóvel; Energias Renováveis e

Sistemas Solares; Frio e Climatização

Disciplina: Desenho Técnico - 10º, 11º e 12º

Domínios	OBJETIVOS A ATINGIR/COMPETÊNCIAS A AVALIAR	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	Pes %	-
	■ Empenho  - Atenção - Intervenção nas aulas - Interesse - Realização das tarefas propostas		6	
Saber Estar	<ul> <li>Responsabilidade</li> <li>Cumprimento de regras - Respeito pelo património comum estabelecidas</li> <li>(assiduidade, pontualidade, prazos)</li> </ul>	<ul> <li>Registos de observação</li> </ul>	3	15
SABI	<ul> <li>Relações interpessoais</li> <li>Cooperação e entreajuda</li> <li>Respeito pelo outro</li> <li>Espírito de tolerância</li> </ul>		3	
	<ul> <li>Autonomia</li> <li>Espírito de Iniciativa</li> <li>Capacidade de concretização</li> </ul>		3	
	• Saber  Competências científico-cognitivas — As especificadas nos programas de cada curso.	<ul><li>Trabalhos</li><li>individuais</li><li>Testes</li></ul>	10 55	
Saber / Saber Fazer	Saber Fazer  Competências transversais de ordem intelectual e metodológica:  - Equaciona e resolve problemas	• Trabalhos	20	85
	- Organiza e planifica o trabalho de forma metódica 5%			
	- Revela desenvoltura no uso dos instrumentos de desenho 5% - Revela autonomia 5%			

**NOTA**: Será feita a média dos registos efetuados. No caso de algumas competências não serem observadas o seu peso será redistribuído pelas outras.



#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

**GRUPO DISCIPLINAR: Mecânica** 

Cursos Profissionais de Técnico de: Manutenção Industrial/Electromecânica; Manutenção Industrial/Mecatrónica Automóvel; Energias Renováveis e Sistemas Solares; Frio e Climatização Disciplina: Organização Industrial –11º e 12º

Domínios	Objetivos a atingir/Competências a avaliar	Instrumentos de <b>A</b> valiação	Peso %	
	<ul> <li>Empenho</li> <li>Atenção</li> <li>Intervenção nas aulas</li> <li>Realização das tarefas propostas</li> </ul>		6	
Saber Estar	<ul> <li>Responsabilidade</li> <li>Cumprimento de regras - Respeito pelo património comum estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)</li> </ul>	<ul> <li>Registos de observação</li> </ul>	3 1	15
S	<ul> <li>Relações interpessoais</li> <li>Cooperação e entreajuda</li> <li>Respeito pelo outro</li> <li>Espírito de tolerância</li> </ul>		3	
	<ul> <li>Autonomia</li> <li>Espírito de Iniciativa</li> <li>Capacidade de concretização</li> </ul>		3	
	Saber Competências científico-cognitivas - As especificadas nos programas de cada curso.	<ul><li>Registos de</li><li>Intervenções orais</li><li>Testes</li></ul>	5 70	
SABER / SABER FAZER	■ Saber-Fazer  Competências transversais de ordem intelectual metodológica:  - Usa corretamente a linguagem específica da disciplina;	<ul><li>◆Trabalhos</li><li>e</li><li>Relatórios</li></ul>	10	35

**NOTA**: Será feita a média dos registos efetuados. No caso de algumas competências não serem observadas o seu peso será redistribuído pelas outras.



#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

**GRUPO DISCIPLINAR: Mecânica** 

Cursos Profissionais de Técnico de: Manutenção Industrial/Electromecânica; Manutenção Industrial/Mecatrónica Automóvel; Energias Renováveis e Sistemas Solares; Frio e Climatização Disciplina: Práticas Oficinais - 10º, 11º e 12º

Domínios	Objetivos a Atingir/ Competências a Avaliar	Instrumentos de <b>A</b> valiação	Peso %	
	<ul> <li>Empenho</li> <li>Atenção</li> <li>Intervenção nas aulas</li> <li>Interesse</li> <li>Realização das tarefas propostas</li> </ul>		6	
Saber Estar	<ul> <li>Responsabilidade</li> <li>Cumprimento de - Respeito pelo património comum regras estabel ecidas</li> <li>(assiduidade, pontualidade, prazos)</li> </ul>	Registos de     observação	3	15
SAI	<ul> <li>Relações interpessoais</li> <li>Cooperação e - Respeito pelo outro entreaj uda</li> <li>Espírito de tolerância</li> <li>Autonomia</li> <li>Espírito de iniciativa - Capacidade de concretização</li> </ul>		3	
<u>«</u>	<ul> <li>Saber</li> <li>Competências científico-cognitivas – As especificadas nos programas de cada curso.</li> </ul>	• Provas de Avaliação	25 ou 0*	
SABER / SABER FAZER	■ Saber fazer  - Competências técnicas:  - Autonomia, criatividade e capacidade de concretização 10%  - Resolução de problemas	Trabalhos     práticos/prática     simulada	60 ou 85*	85

NOTA: \* No caso de módulos fundamentalmente práticos as Provas de Avaliação serão substituídas pelos Trabalhos Práticos que terão o seu valor recalculado para 85%.



#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

**GRUPO DISCIPLINAR: Mecânica** 

Cursos Profissionais de Técnico de: Manutenção Industrial / Electromecânica; Manutenção Industrial / Mecatrónica Automóvel; Energias Renováveis e Sistemas Solares; Frio e Climatização

Disciplina: Tecnologia e Processos – 10º, 11º e 12º

Domínios	OBJETIVOS A ATINGIR/COMPETÊNCIAS A AVALIAR	Instrumentos de Avaliação	Peso %	0
	<ul> <li>Empenho</li> <li>Atenção</li> <li>Interesse</li> <li>Realização das tarefas propostas</li> </ul>		6	
Saber Estar	<ul> <li>Responsabilidade</li> <li>Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)</li> </ul>	<ul> <li>Registos de observação</li> </ul>	3	15
SABEI	<ul> <li>Relações interpessoais</li> <li>Cooperação e entreajuda</li> <li>Espírito de tolerância</li> </ul>		3	
	<ul> <li>Autonomia</li> <li>Espírito de Iniciativa</li> <li>Capacidade de concretização</li> </ul>		3	
~	■ Saber  Competências científico-cognitivas - As especificadas nos programas de cada curso.  .	<ul><li>Registos de Intervenções orais</li><li>Testes</li></ul>	5 70	
Saber / Saber Fazer	<ul> <li>Saber-Fazer</li> <li>Competências transversais de ordem intelectual metodológica:</li> </ul>			85
SAE	<ul> <li>Usa corretamente a linguagem específica da disciplina; 2,5%</li> <li>Equaciona e resolve problemas; 2,5%</li> <li>Aplica conceitos; 2,5%</li> <li>Revela autonomia 2,5%</li> </ul>	<ul> <li>Trabalhos e</li> <li>Relatórios</li> </ul>	10	

**NOTA**: Será feita a média dos registos efectuados. No caso de algumas competências não serem observadas o seu peso será redistribuído pelas outras.



#### GRUPO DISCIPLINAR DE ELECTROTECNIA 2017/2018

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Curso Profissional de Automação e Comando Disciplina: **Tecnologias Aplicadas** 10º Ano e 12º Ano

Curso Profissional de Frio e Climatização Curso Profissional de Mecatrónica Automóvel Curso Profissional de Manutenção Industrial

Disciplina: Tecnologias Processos 11º Ano e 12º Ano

Domínios	Objectivos a atingir/ Competências a avaliar	PESOS % 1	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
SABER ESTAR	Empenho  - Atenção, interesse, intervenção nas aulas, realização das tarefas propostas  Responsabilidade  - Cumprimento de regras estabelecidas, (assiduidade, pontualidade, prazos)  - Respeito pelo património comum  Relações interpessoais  - Cooperação, entreajuda, espírito de tolerância, respeito pelo outro  Autonomia  - Espírito de iniciativa, superação de obstáculos, capacidade de concretização	20	Registos de observação
SABER	- Compreender factos e conceitos tecnológicos  - Nomear, identificar, definir, caracterizar, interpretar, relacionar, etc.  - Aplicar conceitos, normas e técnicas na resolução de problemas por procedimentos pré-definidos  - Seleccionar, configurar, calcular, representar, converter, analisar, demonstrar, etc.  - Utilizar linguagem técnica com rigor e clareza	20 a 45	Teste escrito Teste oral
~	- Estabelecer e aplicar estratégias de resolução de problemas que configurem situações novas, com etapas múltiplas e que impliquem a procura de dados não fornecidos directamente  - Interpretar, identificar questões, parcelar processos, equacionar, prever, experimentar e sistematizar processos, criticar e validar resultados, etc.	10 a 20	
Saber Fazer	<ul> <li>Utilizar conceitos, métodos, instrumentos e técnicas em trabalhos de experimentação laboratorial</li> <li>Planificar, programar, montar, operar, experimentar, medir, monitorizar, testar, representar, etc.</li> <li>Utilizar conceitos, métodos, instrumentos e técnicas em trabalhos de projecto tecnológico</li> <li>Seleccionar, desenhar, programar, dimensionar, prever, sintetizar, compor, etc.</li> </ul>	25 . a 40	Observação de processo  Observação de produto

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Nota: os pesos variam, de módulo para módulo, dentro dos limites estabelecidos



#### GRUPO DISCIPLINAR DE ELECTROTECNIA 2017/2018

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Curso Profissional de Frio e Climatização Curso Profissional de Mecatrónica Automóvel Curso Profissional de Manutenção Industrial Disciplina: **Práticas Oficinais** 11º Ano e 12º Ano

Domínios	Objectivos a atingir/ Competências a avaliar	PESOS % 1	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
SABER ESTAR	Empenho - Atenção, interesse, intervenção nas aulas, realização das tarefas propostas Responsabilidade - Cumprimento de regras estabelecidas, (assiduidade, pontualidade, prazos)	20	Registos de observação
SABE	<ul> <li>Respeito pelo património comum</li> <li>Relações interpessoais</li> <li>Cooperação, entreajuda, espírito de tolerância, respeito pelo outro</li> <li>Autonomia</li> <li>Espírito de iniciativa, superação de obstáculos, capacidade de concretização</li> </ul>		
AZER	<ul> <li>- A capacidade de intervir</li> <li>- Usar conhecimentos científicos e o raciocínio técnico</li> <li>- Equacionar e resolver problemas</li> <li>- Pesquisar e tratar informação</li> </ul>	30 a 40	Planificação e organização do trabalho; Relatório do trabalho
SABER /SABER FAZER	<ul> <li>- Procurar associar-se e dinamizar ações colectivas</li> <li>- Organizar e planear o trabalho com método.</li> <li>- Identificar os diversos tipos de esquemas.</li> <li>- Interpretar e desenhar esquemas elétricos.</li> <li>- Projetar e montar automatismos industriais.</li> <li>- Executar e reparar instalações da baixa tensão de alimentação, comando, sinalização e protecção</li> </ul>	30 a 40	Ficha de observação direta do processo e do produto

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Nota: os pesos variam, de módulo para módulo, dentro dos limites estabelecidos



#### GRUPO DISCIPLINAR DE ELECTROTECNIA 2017/2018

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Curso Profissional de Eletrotecnia Curso Profissional de Automação e Comando

Disciplinas: Eletricidade e Eletrónica Sistemas Digitais Tecnologias Aplicadas

Domínios	Objectivos a atingir/ Competências a avaliar	Pesos % 1	Instrumentos de Avaliação
SABER ESTAR	Empenho  - Atenção, interesse, intervenção nas aulas, realização das tarefas propostas  Responsabilidade  - Cumprimento de regras estabelecidas, (assiduidade, pontualidade, prazos)  - Respeito pelo património comum  Relações interpessoais  - Cooperação, entreajuda, espírito de tolerância, respeito pelo outro  Autonomia  - Espírito de iniciativa, superação de obstáculos, capacidade de concretização	20	Registos de observação
SABER	<ul> <li>Compreender factos e conceitos tecnológicos         <ul> <li>Nomear, identificar, definir, caracterizar, interpretar, relacionar, etc.</li> </ul> </li> <li>Aplicar conceitos, normas e técnicas na resolução de problemas por procedimentos pré-definidos         <ul> <li>Selecionar, configurar, calcular, representar, converter, analisar, demonstrar, etc.</li> </ul> </li> <li>Utilizar linguagem técnica com rigor e clareza</li> </ul>	20 a 35	Teste escrito Teste oral
AZER	- Estabelecer e aplicar estratégias de resolução de problemas que configurem situações novas, com etapas múltiplas e que impliquem a procura de dados não fornecidos directamente  - Interpretar, identificar questões, parcelar processos, equacionar, prever, experimentar e sistematizar processos, criticar e validar resultados, etc.	20 a 35	
SABER / FAZER	<ul> <li>- Utilizar conceitos, métodos, instrumentos e técnicas em trabalhos de experimentação laboratorial         <ul> <li>- Planificar, programar, montar, operar, experimentar, medir, monitorizar, testar, representar, etc.</li> </ul> </li> <li>- Utilizar conceitos, métodos, instrumentos e técnicas em trabalhos de projecto tecnológico         <ul> <li>- Selecionar, desenhar, programar, dimensionar, prever, sintetizar, compor, etc.</li> </ul> </li> </ul>	10 a 40	Observação de processo  Observação de produto

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Nota: os pesos variam, de módulo para módulo, dentro dos limites estabelecidos



#### **GRUPO DISCIPLINAR de INFORMÁTICA**

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Curso: Profissional de Técnico de Gestão e Programação de Sistemas Informáticos Disciplina: Redes de Comunicação

(11.º e 12.º anos)

Domínios	OBJETIVOS A ATINGIR	COMPETÊNCIAS A AVALIAR	Instrumentos de <b>A</b> valiação	Pes	
Saber Estar	Empenho - Atenção - Interesse  Responsabilidade - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)  Relações interpessoais - Cooperação e entreajuda - Espírito de tolerância  Autonomia - Espírito de Iniciativa	<ul> <li>Intervenção nas aulas</li> <li>Realização das tarefas propostas</li> <li>Respeito pelo património comum</li> <li>Respeito pelo outro</li> <li>Capacidade de concretização</li> </ul>	<ul> <li>Registos de observação</li> </ul>	4 4 3	15
SABER / SABER FAZER	Provas de Avaliação (Testes)  Consolidação dos conhecimentos adquirio processo de ensino e de aprendizagem.  Trabalhos individuais ou de grupo  Organização do trabalho a realizar;  Gestão do trabalho a realizar;  Implementação da(s) solução(ões) ou das Qualidade do trabalho realizado;  Auto e heteroavaliação.	dos e das competências desenvolvidas ao longo do s ações;	<ul> <li>Provas de         Avaliação</li> <li>Trabalhos         individuais ou         de grupo</li> </ul>	60	- 85
	Observação direta do trabalho desenvolvo Trabalho realizado na aula;  Uso correto da linguagem específica da do Organização e planificação do trabalho de Capacidade de pesquisar, investigar e mo Capacidade de desenvolver trabalho em go Cumprimento de tarefas;  Autonomia e criatividade.	isciplina; e forma metódica; bilizar conceitos em diferentes situações;	<ul> <li>Registos de observação do trabalho desenvolvido durante as aulas</li> </ul>	25	

**Nota:** É dada autonomia, a cada docente da disciplina, de utilizar, ou não, o item *Provas de avaliação* como instrumento de avaliação à disciplina.



#### **GRUPO DISCIPLINAR de INFORMÁTICA**

#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Curso: Prof. Técnico de Gestão e Programação de Sistemas Informáticos

**Disciplina: Sistemas Operativos** 

Domínios	OBJETIVOS A ATINGIR,	/COMPETÊNCIAS A AVALIAR	Instrumentos de <b>A</b> valiação	Pes	
	Empenho - Atenção Interesse.	<ul><li>Intervenção nas aulas.</li><li>Realização das tarefas propostas.</li></ul>		4	
SABER ESTAR	Responsabilidade  - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos).	- Respeito pelo património comum.	<ul> <li>Registos de observação.</li> </ul>	4	15
	Relações interpessoais  - Cooperação e entreajuda.  - Espírito de tolerância.	- Respeito pelo outro.	Osservação:	4	
	- Espírito de Iniciativa.	- Capacidade de concretização.		3	
SABER / SABER FAZER	<ul> <li>Provas de Avaliação (Testes)</li> <li>Consolidação dos conhecimentos adquiriprocesso de ensino e de aprendizagem.</li> <li>Trabalhos individuais ou de grupo</li> <li>Organização do trabalho a realizar;</li> <li>Gestão do trabalho a realizar;</li> <li>Implementação da(s) solução(ões) ou das</li> <li>Qualidade do trabalho realizado;</li> <li>Auto e heteroavaliação.</li> </ul>	dos e das competências desenvolvidas ao longo do s ações;	<ul><li>Testes.</li><li>Trabalhos.</li></ul>	60	- 85
	Observação direta do trabalho desenvolvo Trabalho realizado na aula;  Uso correto da linguagem específica da do Organização e planificação do trabalho do Capacidade de pesquisar, investigar e mo Capacidade de desenvolver trabalho em so Cumprimento de tarefas;  Autonomia e criatividade.	isciplina; e forma metódica; obilizar conceitos em diferentes situações;	<ul> <li>Registos de observação do trabalho desenvolvido durante as aulas.</li> </ul>	25	

**Nota:** É dada a autonomia, a cada docente da disciplina, de utilizar ou não o item "Provas de avaliação (Testes)" como instrumento de avaliação à disciplina.



# MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CIÊNCIA ESCOLA SECUNDÁRIA DE AVELAR BROTERO

#### 2017/2018

# ÁREA CURRICULAR DE INFORMÁTICA

#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

**Curso:** Profissional de Técnico de

Informática de Gestão

Disciplina: Aplicações Informáticas e Sist.

Exploração - 11º e 12ºano

Domínios	Objectivos a atingir	/COMPETÊNCIAS A AVALIAR	Instrumentos de Avaliação	Pes	
SABER ESTAR	<ul> <li>Empenho</li> <li>Atenção.</li> <li>Interesse.</li> <li>Responsabilidade</li> <li>Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos).</li> <li>Relações interpessoais</li> <li>Cooperação e entreajuda.</li> <li>Espírito de tolerância.</li> <li>Autonomia</li> </ul>	<ul> <li>Intervenção nas aulas.</li> <li>Realização das tarefas propostas.</li> <li>Respeito pelo património comum.</li> <li>Respeito pelo outro.</li> </ul>	<ul> <li>Registos de observação.</li> </ul>	4 4 3	15
ZER	- Espírito de Iniciativa - Capacidade de concretização  - Trabalho realizado na aula Uso correcto da linguagem específica da disciplina Organização e planificação do trabalho de forma metódica Utilizar correctamente os diferentes sistemas operativos Conhecer e administrar os componentes de uma rede de computadores Coordenar a instalação de sistemas informáticos - Aplicação dos conceitos e restantes conteúdos ensinados em cada módulo Capacidade de desenvolver trabalho em grupo.		<ul> <li>Provas de Avaliação.</li> <li>Trabalhos individuais ou de grupo.</li> </ul>	60	
Saber / Saber Fazer	- Cumprimento de tarefas Autonomia e criatividade.		<ul> <li>Registos de observação.</li> </ul>	25	85

Nota: É dada a autonomia a cada docente da disciplina, utilizar ou não o item "Provas de Avaliação" como instrumento de avaliação à disciplina.











#### **GRUPO DISCIPLINAR DE INFORMÁTICA**

#### **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

Curso: Profissional de Técnico de

Informática de Gestão

Disciplina: Linguagens de Programação

(10.º, 11.º e 12.º anos)

Domínios	OBJETIVOS A ATINGIR/	COMPETÊNCIAS A AVALIAR	Instrumentos de <b>A</b> valiação	Pes	
TAR	<ul> <li>Empenho</li> <li>Atenção.</li> <li>Interesse.</li> <li>Responsabilidade</li> <li>Cumprimento de regras estabelecidas</li> </ul>	<ul> <li>Intervenção nas aulas.</li> <li>Realização das tarefas propostas.</li> <li>Respeito pelo património comum.</li> </ul>	Registos de	4	15
Saber Estar	(assiduidade, pontualidade, prazos).  • Relações interpessoais  - Cooperação e entreajuda.  - Espírito de tolerância.	- Respeito pelo outro.	observação.	4	15
	<ul> <li>Autonomia</li> <li>Espírito de iniciativa.</li> </ul>	- Capacidade de concretização.		3	
ZER	<ul> <li>Trabalho realizado na aula.</li> <li>Uso correto da linguagem específica da disciplina.</li> <li>Organização e planificação do trabalho de forma metódica.</li> <li>Capacidade de pensar num algoritmo e de traduzi-lo para uma linguagem de programação, como resposta a um determinado problema.</li> <li>Capacidade de escrever código fonte, compilar, executar e corrigir erros em programas.</li> <li>Aplicação dos conceitos e restantes conteúdos ensinados em cada módulo.</li> <li>Capacidade de desenvolver trabalho em grupo.</li> </ul>		<ul> <li>Provas de Avaliação.</li> <li>Trabalhos individuais ou de grupo.</li> </ul>	60	
SABER / SABER FAZER	- Cumprimento de tarefas Autonomia e criatividade.		<ul> <li>Registos de observação.</li> </ul>	25	85

**Nota:** É dada a autonomia, a cada docente da disciplina, de utilizar ou não o item "Provas de Avaliação" como instrumento de avaliação à disciplina.





#### **GRUPO DISCIPLINAR DE INFORMÁTICA**

Curso: Profissional de Técnico de Multimédia Disciplina: Sistemas e Programação Web

#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Domínios	Objetivos a atingir/Competências a avaliar	Instrumentos de <b>A</b> valiação	Pe:	
Saber Estar	Empenho - Atenção - Intervenção nas aulas - Interesse - Realização das tarefas propostas		4	
	Responsabilidade  - Cumprimento de regras estabelecidas - Respeito pelo património comum  (assiduidade, pontualidade, prazos)	Registos de observação	4	15
SABEF	Relações interpessoais  - Cooperação e entreajuda  - Respeito pelo outro  - Espírito de tolerância		4	
	Autonomia - Espírito de Iniciativa - Capacidade de concretização		3	
BER FAZER	<ul> <li>Provas de Avaliação (Testes)</li> <li>Consolidação dos conhecimentos adquiridos e das competências desenvolvidas ao longo do processo de ensino e de aprendizagem.</li> <li>Trabalhos individuais ou de grupo</li> <li>Organização do trabalho a realizar;</li> <li>Gestão do trabalho a realizar;</li> <li>Implementação da(s) solução(ões) ou das ações;</li> <li>Qualidade do trabalho realizado;</li> <li>Auto e heteroavaliação.</li> </ul>	<ul> <li>Provas de avaliação</li> <li>Trabalhos individuais/ grupo/projeto</li> </ul>	60	- 85
SABER / SABER FAZER	Observação direta do trabalho desenvolvido pelos alunos durante as aulas  Trabalho realizado na aula;  Uso correto da linguagem específica da disciplina;  Organização e planificação do trabalho de forma metódica;  Capacidade de pesquisar, investigar e mobilizar conceitos em diferentes situações;  Capacidade de desenvolver trabalho em grupo;  Cumprimento de tarefas;  Autonomia e criatividade.	Registos de     observação do     trabalho     desenvolvido     durante as     aulas	25	

**Nota:** É dada a autonomia a cada docente da disciplina, utilizar ou não o item "Provas de avaliação" (testes) como instrumento de avaliação à disciplina;













#### **GRUPO DISCIPLINAR DE INFORMÁTICA**

Curso: Profissional de Técnico de Multimédia Disciplina: Técnicas e Aplicações 11PM1 | 11PM2

#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Domínios	OBJETIVOS A ATINGIR/COMPETÊNCIAS A AVALIAR	Instrumentos De Avaliação	Pes %	
	Empenho  - Atenção - Intervenção nas aulas - Interesse - Realização das tarefas propostas		4	
SABER ESTAR	Responsabilidade  - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)  - Respeito pelo património comum	Registos de observação	4	15
SABE	Relações interpessoais  - Cooperação e entreajuda - Espírito de tolerância - Respeito pelo outro		4	
	Autonomia - Espírito de Iniciativa - Capacidade de concretização		3	
	<ul> <li>Trabalhos individuais ou de grupo</li> <li>Organização do trabalho a realizar;</li> <li>Gestão do trabalho a realizar;</li> <li>Implementação da(s) solução(ões) ou das ações;</li> <li>Qualidade do trabalho realizado;</li> <li>Consolidação dos conhecimentos adquiridos e das competências desenvolvidas ao longo do processo de ensino e de aprendizagem.</li> </ul>	Atividades     individuais/gru     po em aula.	35	
Saber / Saber Fazer	<ul> <li>Auto e heteroavaliação.</li> <li>Observação direta do trabalho desenvolvido pelos alunos durante as aulas</li> <li>Trabalho realizado na aula;</li> <li>Uso correto da linguagem específica da disciplina;</li> <li>Organização e planificação do trabalho de forma metódica;</li> <li>Capacidade de pesquisar, investigar e mobilizar conceitos em diferentes situações;</li> </ul>	Portfólio digital individual.	10	85
•	<ul> <li>Capacidade de desenvolver trabalho em grupo;</li> <li>Cumprimento de tarefas;</li> <li>Autonomia e criatividade.</li> </ul>	<ul> <li>Prova de avaliação</li> <li>Projeto / trabalho final.</li> </ul>	40	

#### Nota:

- É dada a autonomia a cada docente da disciplina, atribuir um peso ao item "Portfólio digital individual", sendo que este não deve ser inferior a cinco pontos percentuais nem superior a 15 pontos percentuais;
- É dada a autonomia a cada docente da disciplina, utilizar ou não o item "Provas de avaliação" (testes) como instrumento de avaliação à disciplina.











#### **GRUPO DE INFORMÁTICA**

#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Curso: Profissional de Técnico de Multimédia

Disciplina: Técnicas de Multimédia

Turmas: 12ºPM

Domínios	Objetivos a atingir / Competências a avaliar	Instrumentos de <b>A</b> valiação		iso %
<b>STAR</b>	<ul> <li>Empenho:</li> <li>Atenção;</li> <li>Interesse;</li> <li>Intervenção nas aulas;</li> <li>Realização das tarefas propostas.</li> </ul>		4	
	<ul> <li>Responsabilidade:</li> <li>Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos);</li> <li>Respeito pelo património comum.</li> </ul>	■ Registos de	4	15
SABER ESTAR	<ul> <li>Cooperação e entreajuda;</li> <li>Espírito de tolerância;</li> <li>Respeito pelo outro.</li> </ul>	observação.	4	
	<ul> <li>Autonomia:</li> <li>Espírito de Iniciativa;</li> <li>Criatividade;</li> <li>Capacidade de concretização.</li> </ul>		3	
SABER / SABER FAZER	<ul> <li>Trabalho realizado na aula;</li> <li>Uso correto da linguagem específica da disciplina;</li> <li>Organização e planificação do trabalho de forma metódica;</li> <li>Capacidade de pesquisar, investigar e mobilizar conceitos em diferentes situações;</li> <li>Capacidade de desenvolver trabalho em grupo;</li> <li>Cumprimento de tarefas;</li> <li>Autonomia e criatividade;</li> <li>Conceber e desenvolver produtos multimédia interativos;</li> <li>Captar, digitalizar e tratar imagens, som e texto;</li> <li>Integrar conteúdos utilizando ferramentas de autor;</li> <li>Programar aplicações multimédia;</li> <li>Animar objetos para aplicações multimédia;</li> <li>Desenhar conteúdos multimédia;</li> <li>Editar vídeo;</li> <li>Editar som;</li> </ul>	<ul> <li>Trabalhos/atividades individuais em aula.</li> <li>Trabalhos/atividades de grupo em aula.</li> <li>Envio dos trabalhos realizados em aula no prazo certo.</li> <li>Portfólio digital individual.</li> </ul>	25	85
	<ul> <li>Desenhar e editar objetos 3D;</li> <li>Desenvolver planificações;</li> <li>Desenvolver o espírito de equipa;</li> <li>Desenvolver as capacidades de liderança;</li> <li>Desenvolver o espírito de entreajuda;</li> <li>Desenvolver competências de autonomia;</li> <li>Elaborar relatórios de trabalho;</li> <li>Aplicar os conhecimentos adquiridos em novas situações.</li> </ul>	<ul> <li>Prova de avaliação.</li> <li>Trabalhos individuais/ grupo/projeto</li> </ul>	60	



#### **GRUPO DISCIPLINAR DE INFORMÁTICA**

#### **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

Curso: Profissional de Técnico de Gestão e Programação de Sistemas Informáticos Disciplina: Programação e Sistemas de

Informação (10.º, 11.º e 12.º Anos)

Domínios	OBJETIVOS A ATINGIR/	COMPETÊNCIAS A AVALIAR	Instrumentos de <b>A</b> valiação	Pes	
SABER ESTAR	■ Empenho  - Atenção Interesse.  ■ Responsabilidade - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos). ■ Relações interpessoais - Cooperação e entreajuda Espírito de tolerância. ■ Autonomia - Espírito de iniciativa.	<ul> <li>Intervenção nas aulas.</li> <li>Realização das tarefas propostas.</li> <li>Respeito pelo património comum.</li> <li>Respeito pelo outro.</li> <li>Capacidade de concretização.</li> </ul>	<ul> <li>Registos de observação.</li> </ul>	4 4 3	15
SABER / SABER FAZER	como resposta a um determinado problema - Capacidade de escrever código fonte, compi - Aplicação dos conceitos e restantes conteúd - Capacidade de desenvolver trabalho em gru - Cumprimento de tarefas.	orma metódica. e traduzi-lo para uma linguagem de programação, lar, executar e corrigir erros em programas. os ensinados em cada módulo.	<ul> <li>Provas de         Avaliação.</li> <li>Trabalhos         individuais ou         de grupo.</li> </ul>	60	
	- Autonomia e criatividade.		<ul> <li>Registos de observação.</li> </ul>	25	85

Nota: É dada a autonomia, a cada docente da disciplina, de utilizar ou não o item "Provas de Avaliação" como instrumento de avaliação à disciplina.

#### ÁREA CURRICULAR DE INFORMÁTICA

#### **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

Curso: Profissional de Técnico/a de Multimédia

**Disciplina:** Técnicas e Aplicações **Turmas:** 10º PM1 e 10º PM2

Domínios	Objetivos a atingir / Competências a avaliar	Instrumentos de Avaliação		so %
■ Responsabilidade: - Cumprimento de regras estabele	- Atenção; - Interesse;		4	
	<ul> <li>Responsabilidade:</li> <li>Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos);</li> <li>Respeito pelo património comum.</li> </ul>	■ Registos de	4	15
SABER	<ul> <li>Relações interpessoais:</li> <li>Cooperação e entreajuda;</li> <li>Espírito de tolerância;</li> <li>Respeito pelo outro.</li> </ul>	observação.	4	15
	<ul> <li>Autonomia:</li> <li>Espírito de Iniciativa;</li> <li>Criatividade;</li> <li>Capacidade de concretização.</li> </ul>		3	
	<ul> <li>Trabalho realizado na aula;</li> <li>Uso correto da linguagem específica da disciplina;</li> <li>Organização e planificação do trabalho de forma metódica;</li> <li>Capacidade de pesquisar, investigar e mobilizar conceitos em diferentes situações;</li> <li>Capacidade de desenvolver trabalho em grupo;</li> <li>Cumprimento de tarefas;</li> <li>Autonomia e criatividade;</li> </ul>	<ul> <li>Atividades individuais/grupos em aula.</li> </ul>	35	
SABER / SABER FAZER	<ul> <li>Conceber e desenvolver produtos multimédia interativos;</li> <li>Captar, digitalizar e tratar imagens, som e texto;</li> <li>Integrar conteúdos utilizando ferramentas de autor;</li> <li>Programar aplicações multimédia;</li> <li>Animar objetos para aplicações multimédia;</li> <li>Desenhar conteúdos multimédia;</li> <li>Editar vídeo;</li> <li>Editar som;</li> </ul>	<ul> <li>Portfólio digital individual.</li> </ul>	10	85
	<ul> <li>Desenhar e editar objetos 3D;</li> <li>Desenvolver planificações;</li> <li>Desenvolver o espírito de equipa;</li> <li>Desenvolver as capacidades de liderança;</li> <li>Desenvolver o espírito de entreajuda;</li> <li>Desenvolver competências de autonomia;</li> <li>Elaborar relatórios de trabalho;</li> <li>Aplicar os conhecimentos adquiridos em novas situações.</li> </ul>	<ul><li>Projetos / trabalhos finais.</li></ul>	40	





#### **GRUPO DISCIPLINAR DE INFORMÁTICA**

Cursos Profissionais Disciplina: TIC

#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Domínios	OBJETIVOS A ATINGIR/COMPETÊNCIAS A AVALIAR		Instrumentos de <b>A</b> valiação	Pes	
	Empenho - Atenção - Interesse	- Intervenção nas aulas - Realização das tarefas propostas		4	
SABER ESTAR	Responsabilidade - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)	- Respeito pelo património comum	Registos de observação	4	15
SABER	Relações interpessoais - Cooperação e entreajuda - Espírito de tolerância	- Respeito pelo outro		4	
	Autonomia - Espírito de Iniciativa	- Capacidade de concretização		3	
SABER / SABER FAZER	Provas de Avaliação (Testes)  Consolidação dos conhecimentos adquirir processo de ensino e de aprendizagem.  Trabalhos individuais ou de grupo  Organização do trabalho a realizar;  Gestão do trabalho a realizar;  Implementação da(s) solução(ões) ou das Qualidade do trabalho realizado;  Auto e heteroavaliação.	dos e das competências desenvolvidas ao longo do s ações;	<ul> <li>Provas de avaliação</li> <li>Trabalhos individuais/ grupo/projeto</li> </ul>	60	- 85
	Observação direta do trabalho desenvolvo a Trabalho realizado na aula;  • Uso correto da linguagem específica da do a Organização e planificação do trabalho do a Capacidade de pesquisar, investigar e mo a Capacidade de desenvolver trabalho em go a Cumprimento de tarefas;  • Autonomia e criatividade.	isciplina; e forma metódica; bilizar conceitos em diferentes situações;	Registos de observação do trabalho desenvolvido durante as aulas	25	

**Nota:** É dada a autonomia a cada docente da disciplina, utilizar ou não o item "Provas de avaliação" (testes) como instrumento de avaliação à disciplina;











#### **GRUPO DISCIPLINAR DE INFORMÁTICA**

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

**Curso: Profissional de Técnico de Informática** 

de Gestão

Disciplina: Sistemas de Informação

(10.º, 11.º e 12.º anos)

Domínios	OBJETIVOS A ATINGIR/COMPETÊNCIAS A AVALIAR	Instrumentos de <b>A</b> valiação	Pes	
	Empenho - Atenção Interesse.		4	
SABER ESTAR	Responsabilidade  - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos).	Registos de	4	15
SABEI	Relações interpessoais  - Cooperação e entreajuda.  - Espírito de tolerância.	observação.	4	
	- Espírito de iniciativa.		3	
SABER / SABER FAZER	<ul> <li>Provas de Avaliação (Testes)</li> <li>Consolidação dos conhecimentos adquiridos e das competências desenvolvidas ao longo do processo de ensino e de aprendizagem.</li> <li>Trabalhos individuais ou de grupo</li> <li>Organização do trabalho a realizar;</li> <li>Gestão do trabalho a realizar;</li> <li>Implementação da(s) solução(ões) ou das ações;</li> <li>Qualidade do trabalho realizado;</li> <li>Auto e heteroavaliação.</li> </ul>	<ul> <li>Provas de Avaliação.</li> <li>Trabalhos individuais ou de grupo.</li> </ul>	60	85
	Observação direta do trabalho desenvolvido pelos alunos durante as aulas  Trabalho realizado na aula;  Uso correto da linguagem específica da disciplina;  Organização e planificação do trabalho de forma metódica;  Capacidade de pesquisar, investigar e mobilizar conceitos em diferentes situações;  Capacidade de desenvolver trabalho em grupo;  Cumprimento de tarefas;  Autonomia e criatividade.	<ul> <li>Registos de observação.</li> </ul>	25	

**Nota:** É dada a autonomia a cada docente da disciplina, utilizar ou não o item "Provas de Avaliação" como instrumento de avaliação à disciplina.











#### **GRUPO DISCIPLINAR de INFORMÁTICA**

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Curso: Prof. Técnico de Gestão de Programação de Sistemas Informáticos Disciplina: Arquitetura de Computadores

Domínios	OBJETIVOS A ATINGIR/COMPETÊNCIAS A AVALIAR		Instrumentos de <b>A</b> VALIAÇÃO	Pes	
STAR	Empenho - Atenção - Interesse  Responsabilidade - Cumprimento de regras estabelecidas	<ul> <li>Intervenção nas aulas</li> <li>Realização das tarefas propostas</li> <li>Respeito pelo património comum</li> </ul>	• Registos de	4	15
SABER ESTAR	(assiduidade, pontualidade, prazos)  Relações interpessoais  - Cooperação e entreajuda  - Espírito de tolerância	- Respeito pelo outro	observação	4	
	- Espírito de iniciativa	- Capacidade de concretização		3	
SABER / SABER FAZER	Consolidação (Testes)     Consolidação dos conhecimentos adquirio processo de ensino e de aprendizagem.      Trabalhos individuais ou de grupo     Organização do trabalho a realizar;     Gestão do trabalho a realizar;     Implementação da(s) solução(ões) ou das     Qualidade do trabalho realizado;     Auto e heteroavaliação.	dos e das competências desenvolvidas ao longo do ações;	<ul><li>Testes</li><li>Trabalhos</li></ul>	60	- 85
	Observação direta do trabalho desenvolv  Trabalho realizado na aula;  Uso correto da linguagem específica da di  Organização e planificação do trabalho de  Capacidade de pesquisar, investigar e mol  Capacidade de desenvolver trabalho em g  Cumprimento de tarefas;  Autonomia e criatividade.	sciplina; forma metódica; bilizar conceitos em diferentes situações;	<ul> <li>Registos de observação do trabalho desenvolvido durante as aulas</li> </ul>	25	

**Nota:** É dada a autonomia a cada docente da disciplina utilizar, ou não, o item **Provas de avaliação** (testes) como instrumento de avaliação à disciplina.

#### **GRUPO DISCIPLINAR de INFORMÁTICA**

#### **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

Cursos Científico-Humanísticos Disciplina: Aplicações Informáticas B

Domínios	Objetivos a atingir/Competências a avaliar	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	Pes	
SABER ESTAR	Empenho  - Atenção - Intervenção nas aulas - Interesse - Realização das tarefas propostas  Responsabilidade  - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)  Relações interpessoais  - Cooperação e entreajuda - Respeito pelo outro - Espírito de tolerância  Autonomia  - Espírito de Iniciativa - Capacidade de concretização	Registos de observação	4 4 3	15
:R FAZER	Provas de Avaliação (Testes)  Consolidação dos conhecimentos adquiridos e das competências desenvolvidas ao longo do processo de ensino e de aprendizagem.  Trabalhos individuais ou de grupo Organização do trabalho a realizar; Gestão do trabalho a realizar; Implementação da(s) solução(ões) ou das ações; Qualidade do trabalho realizado;	<ul> <li>Provas de avaliação (testes)</li> <li>Trabalhos</li> </ul>	45	
SABER / SABER FAZER	<ul> <li>Auto e heteroavaliação.</li> <li>Observação direta do trabalho desenvolvido pelos alunos durante as aulas</li> <li>Trabalho realizado na aula;</li> <li>Uso correto da linguagem específica da disciplina;</li> <li>Organização e planificação do trabalho de forma metódica;</li> <li>Capacidade de pesquisar, investigar e mobilizar conceitos em diferentes situações;</li> <li>Capacidade de desenvolver trabalho em grupo;</li> <li>Cumprimento de tarefas;</li> <li>Autonomia e criatividade.</li> </ul>	Trabalho     desenvolvido     durante as     aulas	40	85

#### Notas:

É dada autonomia a cada docente da disciplina de utilizar, ou não, o item **Provas de avaliação** (testes) como instrumento de avaliação à disciplina.

A classificação final de cada período resulta do cálculo da média entre a classificação desse período e a dos períodos anteriores:

1P = 1P 2P = (1P + 2P) / 23P = (1P + 2P + 3P) / 3



#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

GRUPO DISCIPLINAR - ARTES

Cientifico Humanístico – Artes Visuais Disciplina: OFICINA DE ARTES - 12º ANO

Domínios	Objectivos a atingir/Competências a avaliar	Instrumentos de <b>A</b> valiação	Peso %
	■ Empenho		4
	- Atenção - Intervenção nas aulas - Interesse - Realização das tarefas propostas		2
STAR	<ul> <li>Responsabilidade</li> <li>Cumprimento de regras estabelecidas</li> <li>Respeito pelo património comum</li> <li>(assiduidade, pontualidade, prazos)</li> </ul>	• Registos de	2
Saber Estar	Relações interpessoais Cooperação e entreajuda Respeito pelo outro	observação	2
S	- Espírito de tolerância - Autonomia		_
	- Espírito de Iniciativa - Capacidade de concretização		10
SABER / SABER FAZER	a) capacidade de análise/observação e representação plástica b) domínio dos meios actuantes/competência técnica c) aquisição, articulação e aplicação de conceitos d) aplicação de métodos criativos/criatividade e) empenho, autonomia e espírito crítico relacionado com o trabalho f) rigor, qualidade gráfica e organizacional do trabalho apresentado g) organização e planificação do trabalho de uma forma metódica h) resolução de problemas	<ul> <li>Observação na sala de aula</li> <li>Dossier de trabalho (exercícios registos e pesquisas)</li> <li>Trabalho/prova</li> <li>Trabalho de projecto</li> <li>Dossier de pesquisa e trabalhos extra</li> </ul>	90
	<b>Nota.</b> Estas competências serão seleccionadas, quantificadas e adaptadas às diferentes propostas de trabalho da disciplina, de acordo com as características e os objectivos das mesmas.	aula	

As classificações a atribuir no 2º período contemplarão 50% da classificação do 1º período.

No  $3^{\circ}$  período as classificações finais contemplam as classificações atribuídas nos períodos anteriores de acordo com a seguinte equação  $(1^{\circ}P + 2^{\circ}P + 3^{\circ}P):3$ .



**ÁREA CURRICULAR de ARTES** 





#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

#### **Curso Profissional:**

Técnico de Design de Moda

Disciplina: Organização de Coleções e

Marketing
11º e 12ºAnos

Domínios	Objectivos a atingir/Competências a avaliar	Instrumentos de <b>A</b> valiação	PE:	
	■ Empenho		6	
	- Atenção - Intervenção nas aulas - Interesse - Realização das tarefas propostas			
SABER ESTAR	<ul> <li>Responsabilidade</li> <li>Cumprimento de regras estabelecidas</li> <li>Respeito pelo património comum</li> <li>(assiduidade, pontualidade, prazos)</li> </ul>	Registos de	6	20
SABE	<ul> <li>Relações interpessoais</li> <li>Cooperação e entreajuda</li> <li>Respeito pelo outro</li> <li>Espírito de tolerância</li> </ul>	observação	4	
	<ul> <li>Autonomia</li> <li>Capacidade de concretização</li> <li>Espírito de Iniciativa</li> </ul>		4	
	Competências científico-cognitivas  - Adquire conceitos inerentes ao desenvolvimento de projectos;  - Transforma a informação recolhida em conhecimento;  - Compreende a importância do trabalho de equipa no contexto organizacional e desenvolve a capacidade de iniciativa e os hábitos de trabalho de equipa;  - Compreende a importância da comunicação na gestão das relações interpessoais;  - Adequa os conceitos e correntes de Marketing à resolução de problemas concretos;  - Familiariza-se com todas as funções do marketing;  - Reconhece o plano de marketing como reforço de marcas fortes;	Provas avaliação e/ou Trabalhos práticos	70	
Saber / Saber Fazer	<ul> <li>Reconhece algumas técnicas de geração de ideias;</li> <li>Reconhece diferenciar e escolher os canais promocionais de Moda mais adequados ao seu projecto criativo;</li> <li>Compreende e aplica os objectivos e métodos da elaboração da estratégia de marketing;</li> <li>Conhece e organiza as diferentes fases do planeamento comercial para a apresentação de uma colecção;</li> <li>Prevê os custos e colabora no lançamento de uma colecção face à promoção escolhida.</li> <li>Apresenta e fundamenta ideias.</li> <li>Competências transversais de ordem intelectual e metodológica</li> <li>Usa correctamente a linguagem específica da disciplina;</li> <li>Reflecte sobre as situações apresentadas fomentando o espírito crítico;</li> <li>Equaciona e resolve problemas;</li> <li>Pesquisa informação de forma autónoma utilizando critérios fundamentados na selecção de informação e usa-a de forma adequada;</li> <li>Organiza e planifica o seu trabalho de forma metódica;</li> <li>Desenvolve a criatividade e o espírito de inovação no contexto da formulação de projectos;</li> <li>Utiliza as tecnologias da informação e comunicação;</li> <li>É rigoroso na apresentação de trabalhos;</li> <li>Gere o equipamento e cumprimento de prazos com responsabilidade;</li> <li>Revela autonomia e criatividade;</li> <li>Propõe projectos de trabalho, realiza-os e avalia-os.</li> </ul>	Outros instrumentos:  - Pesquisas - Relatórios - Textos de reflexão - Apresentações - Trabalhos de casa	10	80

<sup>\*</sup> De acordo com o carácter, especificidade e complexidade de cada Módulo serão seleccionados os parâmetros de avaliação adequados, e a correspondente percentagem será subdividida entre os parâmetros a considerar.



#### ÁREA CURRICULAR das ARTES







#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

**Cursos: TDM** 

**Disciplina: TECNOLOGIAS PRODUTIVAS** 

(10º, 11º e 12º anos)

Domínios	Objectivos a atingir/Competências a avaliar <sup>1</sup>	Instrumentos de <b>A</b> valiação	Pes %	
SABER ESTAR	■ Empenho  - Atenção - Intervenção nas aulas - Interesse - Realização das tarefas propostas  ■ Responsabilidade  - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)  ■ Relações interpessoais  - Cooperação e entreajuda - Respeito pelo outro  - Espírito de tolerância	● Registos de observação	4	- 20
	<ul> <li>Autonomia</li> <li>Espírito de Iniciativa</li> <li>Capacidade de concretização</li> </ul>		4	
SABER / SABER FAZER	- Aquisição de conhecimentos - Rigor técnico	<ul> <li>Fichas de verificação de conheci/os</li> </ul>	10	
	<ul> <li>- Perfeição na execução das tarefas</li> <li>- Correcção dos procedimentos adoptados</li> <li>- Capacidade de observar e aplicar os conhecimentos e técnicas</li> <li>- Criatividade</li> <li>- Participação nas actividades da sala de aula e trabalhos de grupo</li> </ul>	<ul> <li>Outros         <ul> <li>instrumentos:</li> </ul> </li> <li>Trabalhos         <ul> <li>Relatórios</li> </ul> </li> <li>Portefólio</li> </ul>	70	80

A docente:

Anabela Fortuna

<sup>1</sup> Preenchido de acordo com o programa da disciplina



# AN CEP





# ÁREA CURRICULAR de ARTES

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Curso Profissional de Design de Moda Disciplina: Design de Moda

Domínios	Objectivos a atingir/Competências a avaliar	Instrumentos de Avaliação	Pes %	
SABER ESTAR	■ Empenho  - Atenção - Intervenção nas aulas - Interesse - Realização das tarefas propostas ■ Responsabilidade  - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)	Registos de	6	20
SABE	<ul> <li>Relações interpessoais</li> <li>Cooperação e entreajuda</li> <li>Espírito de tolerância</li> <li>Autonomia</li> <li>Espírito de Iniciativa</li> <li>Capacidade de concretização</li> </ul>	observação	4	-
Saber / Saber Fazer	Competências científico-cognitivas  -Reconhece a importância do papel de um designer de moda nos dias de hoje, assim como a diferença entre um designer e um criador de moda;  -Interpreta as tendências da moda que vigoram, assim como selecciona de forma adequada as matériasprimas, de acordo com a finalidade a que se destinam e elabora coordenações de cores;  -Reconhece a importância dos pormenores de moda hoje em dia, observa como funcionam as peças de vestuário e aprende a desenhá-las;  -Interpreta as propostas de moda, das feiras da especialidade, nacionais e internacionais;  -Analisa o trabalho desenvolvido pelos principais criadores internacionais;  -Desenha o corpo humano e representa as suas propostas de forma técnica e ilustrada;  -Elabora colecções de vestuário de acordo com as tendências de moda nacional e internacional para um mercado específico;  -Concebe e determina estilos de vestuário para diferentes faixas etárias;  -Desenha modelos de vestuário e/ou acessórios, manual ou informaticamente, traçando os seus elementos constituintes;  -Elabora fichas técnicas com informações relativas à definição do modelo, desde os planos constituintes da	Trabalhos práticos e Dossier individual.	75	80
Saber / SA	peça, à matéria-prima, cor, medidas, consumos e matérias subsidiárias;  — Aplica os conhecimentos do comportamento das matérias-primas;  — Aplica noções de composição (equilíbrio, movimento, força e dinamismo) na apresentação dos seus trabalhos.  Competências transversais de ordem intelectual e metodológica  — Usa correctamente a linguagem específica da disciplina;  — Reflecte sobre as situações apresentadas e fomenta o espírito crítico;  — Conhece, aplica e resolve problemas segundo a metodologia projectual;  — Domina os materiais e as técnicas de expressão gráfica;  — Gere o equipamento e cumprimento de prazos com responsabilidade;  — Utiliza as tecnologias da informação e comunicação;  — É rigoroso na apresentação de trabalhos;  — Demonstra autonomia e criatividade.	Outros instrumentos:  - Materiais eventualmente produzidos (pesquisa, relatórios, recensões, comentários, trabalhos, textos de reflexão, apresentações)	5	

<sup>\*</sup> De acordo com o carácter, especificidade e complexidade das propostas de trabalho, em cada Módulo serão seleccionados os parâmetros de avaliação adequados, e a correspondente percentagem será subdividida entre os parâmetros a considerar.



#### **GRUPO DISCIPLINAR - ARTES**

#### **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

Cientifico Humanístico – Artes Visuais **DESENHO A 10º, 11º e 12º** 

Domínios	OBJECTIVOS A ATINGIR/COMPETÊNCIAS A AVALIAR <sup>1</sup>	Instrumentos	Peso	
		de <b>A</b> valiação	%	ó
Saber Estar	■ Empenho  - Atenção - Interesse - Responsabilidade  - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos) ■ Relações interpessoais	<ul> <li>Registos de observação na aula.</li> </ul>	3 3	10
AS.	<ul> <li>Cooperação e entreajuda</li> <li>Espírito de tolerância</li> <li>Autonomia</li> <li>Espírito de Iniciativa</li> <li>Respeito pelo outro</li> <li>Respeito pelo outro</li> <li>Capacidade de concretização</li> </ul>		2	
SABER / SABER FAZER	A - Domínio dos meios atuantes /exploração do potencial plástico-expressivo dos materiais.  B - Capacidade de observação, análise e representação (rigorosa e expressiva) / composição, estrutura, forma, proporção, escala, perspetiva.  C - Aplicação de processos criativos, capacidade de síntese / transformação gráfica e invenção (coerência formal e conceptual).  D- Capacidade de iniciativa, organização, participação, planificação e envolvimento no trabalho proposto /trabalho complementar à exploração das unidades (pesquisa).  NOTA De acordo com o carácter, especificidade e complexidade das propostas de trabalho serão selecionados os parâmetros de avaliação adequados, e a correspondente percentagem será subdividida entre os parâmetros a considerar.	<ul> <li>Desenhos e exercícios realizados na sala de aula.</li> <li>Exercícios realizados fora da sala de aula.</li> <li>Provas Práticas.</li> <li>Outros elementos: diário gráfico, textos de reflexão, etc.</li> </ul>	90	90

As classificações a atribuir no 2º período contemplam 50% do 1º período.

No  $3^{\circ}$  período as classificações finais contemplam as classificações atribuídas nos períodos anteriores de acordo com a seguinte equação  $(1^{\circ}P + 2^{\circ}P + 3^{\circ}P)$ : 3

#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

10°. 11° Anos

ÁREA CURRICULAR DE ARTES

Cursos: Científico-Humanísticos História da Cultura e das Artes

Domínios	OBJECTIVOS A ATINGIR/COMPETÊNCIAS A AVALIAR	Instrumentos de Avaliação	Peso %	
SABER ESTAR	Empenho  — Atenção — Interesse — Intervenção nas aulas — Realização das tarefas propostas		5	
	Responsabilidade  - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)  - Respeito pelo património comum	Registos de observação	3	10
	Relações interpessoais  — Cooperação e entreajuda  — Espírito de tolerância  — Respeito pelo outro		1	
	Autonomia  — Espírito de iniciativa  — Capacidade de concretização		1	
	<ul> <li>Utilização do vocabulário próprio da disciplina (adequado às diferentes culturas abordadas);</li> </ul>	Testes de Avaliação Sumativa	75	
H	<ul> <li>Aplicação de conceitos técnicos e formais na análise do objecto artístico;</li> </ul>	Outros instrumentos		
FAZI	<ul> <li>Reconhecimento do objecto artístico como documento/ testemunho do seu tempo histórico;</li> </ul>	— Trabalhos de pesquisa	15	
SABER/SABERFAZER	Reconhecimento do estudo do objecto     artístico como processo fundamental para o     conhecimento do passado;	— Relatórios		90
	<ul> <li>Adopção de métodos de trabalho próprios, individuais e/ ou em grupo;</li> </ul>	<ul> <li>Questões de aula</li> </ul>	(*)	
	<ul> <li>Comunicação correcta de opiniões e resultados de pesquisa (oralmente e por escrito);</li> </ul>	Apreciação de textos críticos		
	<ul> <li>Utilização de diversos recursos na pesquisa e comunicação de informação.</li> </ul>	— Guiões de análise		
	<u> </u>	1	Total	100

#### OBJECTIVOS GERAIS DA DISCIPLINA

Tempo - Situar cronologicamente as principais etapas da evolução humana que enquadram fenómenos artísticos específicos.

*Espaço* - Reconhecer o contexto geográfico dos diversos fenómenos culturais e artísticos.

Biografia - Compreender a acção individual como determinante na apreciação dos diversos processos históricos, culturais e artísticos.

*Local* - Valorizar o local como cruzamento de múltiplas interacções (culturais, políticas, económicas ou sociais).

Acontecimento - Relacionar um tempo breve, de natureza especialmente marcante, com o contexto em que se enquadra.

<u>Sínteses</u> - Identificar os elementos estruturantes que caracterizam a singularidade da cultura de cada época.

Casos Práticos - Reconhecer o objecto artístico como produto e agente do processo histórico-cultural em que se enquadra.

(\*) No caso de não serem utilizados outros instrumentos a % corresponde é redistribuída pelos testes de avaliação sumativa



#### **ÁREA CURRICULAR DE ARTES**

#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

**Curso:** 

Cientifico Humanístico – Artes Visuais Disciplina: Oficina de Multimédia B - 12º

Domínios	Objectivos a atingir/Competências a avaliar	Instrumentos de <b>A</b> valiação	PESO %
SABER ESTAR	■ Empenho  - Atenção - Intervenção nas aulas - Interesse - Realização das tarefas propostas  ■ Responsabilidade  - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos) ■ Relações interpessoais	<ul> <li>Registos de observação na aula.</li> </ul>	3 10
	<ul> <li>Cooperação e entreajuda</li> <li>Espírito de tolerância</li> <li>Autonomia</li> <li>Espírito de Iniciativa</li> <li>Respeito pelo outro</li> <li>Respeito pelo outro</li> <li>Capacidade de concretização</li> </ul>		2
SABER / SABER FAZER	<ul> <li>Aquisição, articulação e aplicação de conteúdos</li> <li>Domínio e utilização de terminologia específica</li> <li>Clareza da comunicação oral e escrita</li> <li>Domínio dos meios informáticos na manipulação da imagem, som e vídeo digital;</li> <li>Aplicação de conceitos e conhecimentos propostos;</li> <li>Organização no desenvolvimento dos trabalhos/projectos, gestão do tempo;</li> <li>Criatividade;</li> <li>Qualidade da composição (gráfica, sonora, rítmica);</li> <li>Rigor na apresentação de trabalhos.</li> <li>De acordo com o carácter, especificidade e complexidade das propostas de trabalho serão seleccionados os critérios de avaliação adequados, e a correspondente percentagem será subdividida entre os parâmetros a considerar.</li> </ul>	<ul> <li>Tratamento e geração de material digital para projectos multimédia;</li> <li>Outros materiais eventualmente produzidos (relatórios, registos escritos de suporte aos projectos multimédia, comentários, textos de reflexão, apresentações teóricas);</li> <li>Provas (exercícios) com carácter teórico/prático.</li> </ul>	90 90

As classificações a atribuir no 2º período contemplam 50% do 1º período.

No  $3^{\circ}$  período as classificações finais contemplam as classificações atribuídas nos períodos anteriores de acordo com a seguinte equação  $(1^{\circ}P + 2^{\circ}P + 3^{\circ}P)$ : 3



# POCITION DE AVALIAÇÃO





#### ÁREA CURRICULAR de ARTES

**Curso Profissional:** Técnico de Multimédia **Disciplina:** 

Design e Comunicação

Domínios	Objectivos a atingir/Competências a avaliar	Instrumentos de <b>A</b> VALIAÇÃO		Peso %	
	Empenho Atenção Interesse Intervenção nas aulas Realização das tarefas propostas		5		
Saber Estar	Responsabilidade Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos) Respeito pelo património comum	• Registos de	5	20	
SABEF	<b>Relações interpessoais</b> Cooperação e entreajuda Espírito de tolerância Respeito pelo outro	observação	5		
	Autonomia Espírito de Iniciativa Capacidade de concretização		5		
BER / SABER FAZER	Domínio e utilização correta de linguagem específica;  Aquisição, compreensão e aplicação de conhecimentos;  Clareza da comunicação escrita;  Aplicação dos conceitos e conhecimentos a novas situações;  Planifica, organiza e executa o trabalho de forma metódica;	<ul> <li>Provas de avaliação, relatórios ou outros registos escritos de suporte aos projetos multimédia</li> </ul>	20	80	
SABER / SAI	Qualidade gráfica e comunicacional dos documentos/trabalhos  Capacidade de análise e representação plástica;  Domínio dos meios atuantes gráficos/informáticos;  Aplicação de métodos criativos  Autonomia/organização no desenvolvimento das propostas, gestão do equipamento e cumprimento de prazos.	<ul> <li>Tratamento e produção de material digital para projetos multimédia</li> </ul>	60		

De acordo com o carácter, especificidade e complexidade das propostas de trabalho serão selecionados os parâmetros de avaliação adequados, e a correspondente percentagem será subdividida entre os parâmetros a considerar.



ÁREA CURRICULAR de ARTES

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO



**Curso Profissional:** Técnico de Multimédia

Disciplina:

Design Comunicação e Audiovisuais 12º ano

#### **D**omínios **OBJECTIVOS A ATINGIR/COMPETÊNCIAS A AVALIAR INSTRUMENTOS PESO** DE **A**VALIAÇÃO % **Empenho** Atenção 5 Interesse Intervenção nas aulas Realização das tarefas propostas Responsabilidade 5 Cumprimento de regras estabelecidas SABER ESTAR (assiduidade, pontualidade, prazos...) • Registos de 20 Respeito pelo património comum observação Relações interpessoais 5 Cooperação e entreajuda Espírito de tolerância Respeito pelo outro **Autonomia** 5 Espírito de Iniciativa Capacidade de concretização • Provas de ava-Domínio e utilização correta de linguagem específica; liação, relatórios ou outros 20 Aquisição, compreensão e aplicação de conhecimentos; registos escritos de suporte Clareza da comunicação escrita; aos projetos multimédia SABER / SABER FAZER Aplicação dos conceitos e conhecimentos a novas situações; Planifica, organiza e executa o trabalho de forma metódica; 80 Qualidade gráfica e comunicacional dos documentos/trabalhos Capacidade de análise e representação plástica; • Tratamento e Domínio dos meios atuantes gráficos/informáticos; produção de 60 material digital Aplicação de métodos criativos; para projetos Autonomia/organização no desenvolvimento das propostas, gestão do multimédia equipamento e cumprimento de prazos.

De acordo com o carácter, especificidade e complexidade das propostas de trabalho serão selecionados os parâmetros de avaliação adequados, e a correspondente percentagem será subdividida entre os parâmetros a considerar.



#### **ÁREA CURRICULAR DE ARTES**







#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

10º, 11º Anos

**Cursos:** Profissionais

Disciplina: História da Cultura e das Artes

Domínios	OBJECTIVOS A ATINGIR/COMPETÊNCIAS A AVALIAR	Instrumentos de Avaliação	Pesc	%
SABER ESTAR	Empenho  - Atenção - Interesse - Intervenção nas aulas - Realização das tarefas propostas  Responsabilidade - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos) - Respeito pelo património comum  Relações interpessoais - Cooperação e entreajuda - Espírito de tolerância - Respeito pelo outro  Autonomia	Registos de observação	10	20
SABER/SABER FAZER	<ul> <li>Espírito de iniciativa</li> <li>Capacidade de concretização</li> <li>Utilização do vocabulário próprio da disciplina (adequado às diferentes culturas abordadas);</li> </ul>	Testes de Avaliação Sumativa	50	
	<ul> <li>Aplicação de conceitos técnicos e formais na análise do objecto artístico;</li> <li>Reconhecimento do objecto artístico como documento/ testemunho do seu tempo histórico;</li> </ul>	Outros instrumentos  — Trabalhos de pesquisa		
	Reconhecimento do estudo do objecto artístico como processo fundamental para o conhecimento do passado;	— Relatórios		80
	<ul> <li>Adopção de métodos de trabalho próprios, individuais e/ ou em grupo;</li> </ul>	<ul> <li>Questões de aula</li> </ul>	(*)	
	<ul> <li>Comunicação correcta de opiniões e resultados de pesquisa (oralmente e por escrito);</li> </ul>	Apreciação de textos críticos		
	<ul> <li>Utilização de diversos recursos na pesquisa e comunicação de informação.</li> </ul>	Guiões de análise		
		1	Total	100

<sup>(\*)</sup> No caso de não serem utilizados outros instrumentos a percentagem correspondente é redistribuída pelos testes de avaliação sumativa.



ÁREA CURRICULAR de ARTES







#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina: Tecnologia dos Materiais

Curso Profissional: Design de Moda

#### **DOMÍNIOS OBJECTIVOS A ATINGIR/COMPETÊNCIAS A AVALIAR INSTRUMENTOS PESO** DE **A**VALIAÇÃO % **Empenho** Atenção 4 Interesse Intervenção nas aulas Realização das tarefas propostas Responsabilidade 6 Cumprimento de regras estabelecidas SABER ESTAR (assiduidade, pontualidade, prazos...) • Registos de 20 Respeito pelo património comum observação Relações interpessoais 6 Cooperação e entreajuda Espírito de tolerância Respeito pelo outro Autonomia Espírito de Iniciativa 4 Capacidade de concretização Competências transversais de ordem intelectual e metodológica Domínio e utilização correta de linguagem específica; • Provas de avaliação, relató-40 Aquisição, compreensão e aplicação de conhecimentos; rios ou outros registos escri-Clareza da comunicação escrita; tos. SABER / SABER FAZER Aplicação dos conceitos e conhecimentos a novas situações; Planifica, organiza e executa o trabalho de forma metódica; ጸበ Autonomia/organização no desenvolvimento das propostas; • Tratamento e produção de ma-Reflecte sobre as situações apresentadas e fomenta o espírito crítico; terial: Materiais eventu-Gere o equipamento e cumprimento de prazos com responsabilidade; almente produzi-40 dos (pesquisa, relatórios, recen-É rigoroso na apresentação de trabalhos; sões, comentários, trabalhos, textos Demonstra autonomia e criatividade de reflexão, apresentações)

De acordo com o carácter, especificidade e complexidade das propostas de trabalho serão selecionados os parâmetros de avaliação adequados, e a correspondente percentagem será subdividida entre os parâmetros a considerar.



# GRUPO DISCIPLINAR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Cursos: C. Humanísticos Disciplina: Educação Física

Domínios	OBJECTIVOS A ATINGIR/COMPETÊNCIAS A AVALIAR	Instrumentos de <b>A</b> valiação	Pes	
Saber Estar	■ Empenho  - Atenção - Intervenção nas aulas - Interesse - Realização das tarefas propostas  ■ Responsabilidade  - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)  ■ Relações interpessoais  - Cooperação e entreajuda - Respeito pelo outro  - Espírito de tolerância - Autonomia  - Espírito de Iniciativa - Capacidade de concretização	● Registos de observação	1 5 3	10
Saber Fazer/saber (no contexto de cada unidade didáctica)	SABER FAZER  1) Capacidades coordenativas e condicionais da modalidade  2) Elementos técnicos fundamentais  3) Comportamento Táctico  4) Persistência na realização das tarefas (15%)	Provas de avaliação: - Situação de jogo; - Exercício critério	85	
	SABER  Aquisição de conhecimentos sobre as diferentes Unidades Didácticas (Objectivos, Regras, Técnica, Táctica), avaliadas através da sua aplicação na prática das Unidades Didácticas leccionadas, quando aplicáveis.	Outros instrumentos: Testes/Fichas Trabalhos/Relatórios Questionamento	5	90

Nota: As classificações atribuídas no final de cada período são resultantes do processo de avaliação contínua.



# GRUPO DISCIPLINAR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Cursos: Cursos Profissionais Disciplina: Educação Física

Domínios	Objectivos a atingir/Competências a avaliar	Instrumentos de <b>A</b> valiação	Pes %	
SABER ESTAR	■ Empenho  - Atenção - Intervenção nas aulas - Interesse - Realização das tarefas propostas  ■ Responsabilidade  - Cumprimento de regras estabelecidas (assiduidade, pontualidade, prazos)  ■ Relações interpessoais  - Cooperação e entreajuda - Respeito pelo outro  - Espírito de tolerância  ■ Autonomia  - Capacidade de concretização	● Registos de observação	1 10 7 2	20
SABER FAZER/SABER (NO CONTEXTO DE CADA UNIDADE DIDÁCTICA)	SABER FAZER  1) Capacidades coordenativas e condicionais da modalidade  2) Elementos técnicos fundamentais  3) Comportamento Táctico  4) Persistência na realização das tarefas (15%)	Provas de avaliação: - Situação de jogo; - Exercício critério	75	
	SABER  Aquisição de conhecimentos sobre as diferentes Unidades Didácticas (Objectivos, Regras, Técnica, Táctica), avaliadas através da sua aplicação na prática das Unidades Didácticas leccionadas, quando aplicáveis.	Outros instrumentos: Testes/Fichas Trabalhos/Relatórios Questionamento	5	80

Nota: As classificações atribuídas no final de cada período são resultantes do processo de avaliação contínua.