

---

**INFORMAÇÃO**

**PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA**

**INGLÊS – Cont.**

**11º Ano de Escolaridade**

**Prova 367**

**2019**

**Decreto-Lei nº 139/2012, de 5 de julho**

---

**1. Objeto de avaliação**

A prova a que esta informação se refere incide nos conhecimentos e nas competências enunciados no Programa de Inglês para o Nível de Continuação para os 10.º e 11.º anos em vigor (homologado em 2001) e tem por referência o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR– (2001). Considera-se, pois, condição para o entendimento desta informação a leitura quer do Programa, quer do QECR.

**Interpretação e Produção de Texto (ler, escrever, falar)**

Interpretação e produção de tipos de texto variados (artigo, notícia, comentário, editorial...), que concretizam macrofunções do discurso (narração, descrição, argumentação...), a que estão associadas intenções de comunicação (relatar eventos, dar opinião, explicar, contrapor, persuadir...).

**Dimensão Sociocultural**

Concretizada nos seguintes Domínios de Referência:

**10.º ano**

1. Um Mundo de Muitas Línguas
2. O Mundo Tecnológico
3. Os Media e a Comunicação Global
4. Os Jovens na Era Global

**11.º ano**

1. O Mundo à Nossa Volta
2. O Jovem e o Consumo
3. O Mundo do Trabalho
4. Um Mundo de Muitas Culturas

**Língua Inglesa**

Compreende as componentes morfossintática e léxico-semântica.

## 2. Características e estrutura

Tipo de prova: escrita e oral obrigatória, com pesos de 70% e 30%, respetivamente.

Composição da **prova escrita** e tipologia dos itens que a constituem:  
A prova é constituída por 3 grupos de questões.

O **Grupo I** subdivide-se em dois subgrupos, consistindo o primeiro numa questão de antecipação ao texto de resposta aberta e o segundo na interpretação de um texto para determinação do seu sentido global, em questões que podem ser dos seguintes tipos:

- seleção de informação para completar quadro/esquema
- ordenação de parágrafos
- ligação de ideias-chave com o respetivo parágrafo
- explicação do título

Ou para determinação do seu sentido mais específico, em questões dos seguintes tipos:

- completamento de frases
- exercício de escolha múltipla
- identificação de tópicos ou ideias
- explicação do sentido de expressões em contexto
- exercício de verdadeiro/falso
- resposta a perguntas de interpretação
- sinonímia/antonímia
- interpretação de referentes

No **Grupo II**, constituído por 2 ou 3 subgrupos, os alunos aplicam elementos linguísticos em exercícios que podem ser dos seguintes tipos:

- formação de palavras
- identificação/aplicação de tempos verbais
- seleção de palavras para preenchimento de espaços de acordo com o contexto dado
- transformação de frases sem alteração do sentido

No **Grupo III** o aluno escreve um texto expositivo, argumentativo ou descritivo de 150 a 200 palavras, sobre um de dois temas à escolha, relacionados com os domínios de referênciado programa.

A estrutura da prova escrita sintetiza-se no quadro seguinte:

GRUPOS/ATIVIDADES	Competências	TIPOLOGIA DE ITENS	Nº de ITENS	COTAÇÕES (200 PONTOS)
<b>Grupo I</b> <b>Atividade A –</b> <b>Antecipação ao</b>	<b>Competência linguística</b>	- Associar mensagens verbais a representações visuais e gráficas - Criar frases a partir de palavras isoladas		



A estrutura da prova oral sintetiza-se nos quadros seguintes:

OBJETO DE AVALIAÇÃO	COMPETÊNCIAS	MOMENTOS/ATIVIDADES
Domínios de referência (Domínios socioculturais e estruturas linguísticas) constantes do <i>Programa de Inglês do Ensino Secundário</i> para o <i>Nível de Continuação</i> e de acordo com o <i>Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas</i> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competências de Produção e Interação</li> <li>• Competência pragmática</li> <li>• Competência Linguística</li> <li>• Competência Sociolinguística</li> </ul>	<p>1.º Momento - Interação Examinador e Examinando</p> <p>-Perguntas diretas ao examinando sobre a sua vida pessoal e escolar ou outros.</p> <p>2.º Momento -Produção Individual do Examinando / Interação Examinador e Examinando</p> <p>-Leitura em voz alta/interpretação de uma citação/excerto de um texto ...</p> <p>-Diálogo a partir da análise de suportes variados (imagem, frase, texto, <i>topic card</i> .... )</p> <p>- ...</p> <p>3º Momento - Produção Individual do Examinando</p> <p>-Alargamento da conversação a outras áreas temáticas do programa.</p> <p>-Construção e explanação de opinião sobre tópicos da atualidade.</p>

NÍVEIS	CATEGORIAS PARA AVALIAÇÃO DA PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAIS					TOTAL
cinco níveis de desempenho (do N5 ao N1)	Âmbito	Correção	Fluência	Desenvolvimento temático e Coerência	Interação	100%
	25%	15%	10%	25%	25%	

### 3. CrITÉRIOS gerais de classificação

Escala de classificação: de 0 a 200 pontos, sendo a classificação final da prova expressa na escala de 0 a 20 valores, de acordo com a legislação em vigor.

Os critérios de classificação têm por base os descritores enunciados no *Quadro Comum de Referência para as Línguas*.

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item.

#### **Grupos I e II**

- . Para os itens organizados por níveis de desempenho, são considerados entre três (N3, N2 e N1) e cinco (N5, N4, N3, N2, N1) níveis de desempenho.
- . Qualquer resposta que apresente um desempenho inferior ao indicado com N1 será classificada com zero.
- . Nos itens de resposta aberta, será atribuída a classificação de zero pontos às respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade linguística do texto produzido. Sempre que sejam apresentadas mais do que uma resposta para o mesmo item, apenas a primeira será classificada.

- . Nos itens de resposta fechada, se forem apresentadas mais respostas do que a(s) pedida(s) será atribuída a classificação de zero pontos.
- . As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.
- . As classificações a atribuir às respostas dos examinandos são expressas, obrigatoriamente, em números inteiros.
- . Os níveis intercalares, que não se encontram descritos, serão atribuídos às respostas que não se enquadram nos outros níveis.

### **Grupo III**

. Na pontuação atribuída à tarefa final (composição) são considerados cinco níveis de desempenho (N5, N4, N3, N2 e N1) tanto para a competência pragmática como para a competência linguística, tendo em conta as marcas e o registo que caracterizam a produção de texto:

- adequação ao conteúdo e destinatários
- respeito pelas convenções relativas ao tipo de texto
- organização coerente das ideias
- capacidade de análise crítica
- criatividade
- riqueza/adequação de vocabulário
- correção linguística
- correção ortográfica
- pontuação
- respeito pelo número de palavras

## **4. Material**

### Prova escrita

O examinando só pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica, de tinta azul ou preta.

Não é permitido o uso de «esferográfica-lápis» nem de corretor.

As respostas são registadas em folha própria fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

É permitida a utilização de dicionário unilingue e/ou bilingue, sem restrições nem especificações.

### Prova oral

O examinando utilizará apenas o material que lhe for fornecido pelo examinador em momentos determinados da prova. Não é permitido o uso de dicionários, na prova oral.

## **5. Duração**

A prova escrita tem a duração de 90 minutos.

A prova oral tem a duração de 25 minutos.